la filière
CENTRE NATIONAL DE FORMATION
CFPTS

Décor / Accessoires 2020

Stage de qualification / perfectionnement

CAO-DAO 3D sur logiciel SketchUp

Sessions 2020 : du 30 mars au 10 avril ; du 26 octobre au 6 novembre

2 semaines, 70h, 35 h / semaine
8 participants

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Développer les compétences nécessaires à l'utilisation du logiciel SketchUp Pro en 3D (conception et dessin assisté par ordinateur) dans le cadre de la création ou de l'exploitation d'un lieu de spectacle, d'une installation scénique, d'un décor ou d'une scénographie.

Objectifs pédagogiques

- Modéliser en 3D un lieu de spectacle, une installation scénique, un décor de spectacle ou une scénographie en utilisant les fonctions adaptées du logiciel SketchUp.
- Réaliser des présentations papiers ou électroniques (skp, pdf, bit-map) à différents niveaux de détail d'après des plans et des modélisations.
- Importer et exporter des fichiers de DAO compatibles dwg.
- Initier une méthodologie de gestion de projet de DAO 3D.

Public

Régisseurs de spectacle, directeurs techniques, régisseurs généraux, régisseurs lumière, régisseurs son, scénographes, décorateurs, constructeurs.

Prérequis

Bases en dessin technique et en informatique bureautique.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com
SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire
n° FR76313608846

PRÉFET DE LA RÉGION D'ILE-DE-FRANCE
Formation continue en alternance et hors alternance
www.marque-nf.com

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - RAPPELS
- L'outil informatique : le matériel, les différents systèmes et périphériques ; la configuration sommaire, les outils du système ; les dépannages de base
- L'environnement Windows : gestion des répertoires, fichiers et raccourcis ; créer, renommer, copier, déplacer ; paramétrage de l'interface graphique
- Rappel de la terminologie liée au travail du plan et de l'espace

B - SKETCHUP
- Présentation de l'interface SketchUp ; les commandes principales, les particularités de la version pro
- Les correspondances avec l'interface OS Mac
- Les différents logiciels compatibles avec le format SKP
- Environnement de travail, les modèles types, les unités, les styles, les perspectives, les inférences
- Gestion des menus contextuels
- Les outils de dessin : ligne, polygones, arcs, cercles
- Les outils de modifications : déplacer, copier, symétrie, décalage, suivez-moi, échelle
- Organisation du plan : les calques, les groupes, les composants
- Création d'éléments de bibliothèque, gestion de 3D Warehouse
- Gestion des extensions qui facilitent et optimisent la modélisation
- Insertion d'images, comme image ; comme matière ; photo adaptée
- Utilisation de la géoposition avec Google Maps, les outils bac à sable, création du relief, interaction de ce relief avec des éléments modélisés
- Méthodologie et gestion de projets
- Création de scènes, outil visite
- Création d'un film, édition au format .mov
- Travail sur les ombres
- Les rendus dans skp au format bitmap
- Les rendus dans Layout au format PDF
- Édition des plans dans Layout, fichier format PDF comprenant différents plans à échelle définie, création de modèles ; de cartouches
- Les rendus photoréalistes ; les différentes extensions
- Création de rendus photoréalistes, travail sur les matières, les lumières, édition d'images

Évaluation des acquis

Évaluation individuelle et permanente du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours pratiques - Exercices imposés et exercices d'application portant sur des projets personnels et individuels.

Intervenants pressentis

J. MERTZWEILLER : peintre-scénographe ; M. VENET : constructeur, menuisier.

Matériel pédagogique

Remise de documentation - Tutoriels spécialement conçus pour cette formation.

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com
SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire n° FR76313608846

Équipements et matériel technique

Une salle informatique équipée de
- Un poste de travail par stagiaire : PC sous Windows 7 Pro 64bits avec Microsoft Office/LibreOffice, Photoshop et SketchUp Pro 2019/2020
- Un poste formateur identique relié à un vidéoprojecteur
- Une imprimante laser réseau A3 N&B
- Une imprimante jet d'encre réseau A3 couleur
- Un scanner.

Ces postes de travail sont en réseau et connectés à Internet.

4/ SESSIONS, HORAIRES, COÛT PÉDAGOGIQUE ET LIEU DU STAGE

Sessions 2020 : du 30 mars au 10 avril ; du 26 octobre au 6 novembre.

Horaires du stage : 7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique.

Coût pédagogique 2020 : 3 150 € HT par participant.
Le CFPTS est assujetti à la TVA (20%)

Lieu du stage
CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

5/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Orientation : prendre contact avec le CFPTS (aide au choix du stage, évaluation des prérequis, disponibilité de places dans la session choisie…)

Inscription : déposer un dossier de candidature auprès du CFPTS et entreprendre les démarches nécessaires à la prise en charge du coût pédagogique.

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard, Virginie Lohyer
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

En complément, nous vous conseillons

CAO-DAO 2D et 3D sur logiciel AutoCAD / élargissement du domaine de compétence

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com
SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire n° FR76313608846