la filière
CENTRE NATIONAL DE FORMATION
CFPTS

Son 2020

**Stage de qualification / perfectionnement**

# Smaart live - SysTune

**Mesure, calage et monitoring live**

Sessions 2020 : du 3 février au 7 février ; du 23 novembre au 27 novembre
1 semaine, 35h
6 participants

## 1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

### Objectif de la formation

Évaluer la pertinence des outils de mesure acoustique et de calage système de référence sur le marché.
Apporter des solutions visant à l'optimisation des systèmes de diffusion sonore.

### Objectifs pédagogiques

- Tester, analyser et comparer les différents logiciels de mesure acoustique utilisés en spectacle vivant.
- Optimiser une diffusion sonore grâce à la mesure acoustique.
- Choisir un logiciel de mesure adapté à ses besoins professionnels.

### Public

Sonorisateurs, techniciens, régisseurs et ingénieurs du son, cadres techniques, installateurs et prescripteurs et, plus généralement, toutes personnes confrontées à l'optimisation d'un système de diffusion sonore.

### Prérequis

Bonne pratique de la sonorisation en spectacle vivant. Bonne connaissance de l'informatique.

### Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature. Fiche signalétique d'activité professionnelle à remplir par tous les candidats.



**CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE**
**Direction Patrick Ferrier**
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
**Tél.** 01 48 97 25 16
**Fax** 01 48 97 19 19
**www.cfpts.com**
**SIRET** 31360884600025
**NAF** 8559A
**N° d'agrément de l'organisme de formation** 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
**N° de TVA intracommunautaire**
n° FR76313608846

PRÉFET DE LA RÉGION D'ILE-DE-FRANCE
NF SERVICE
Formation continue en alternance et hors alternance
www.marque-nf.com

## 2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

### Contenu

A - RAPPELS
- Bases d'acoustique physique et architecturale appliquée à la sonorisation
- Principes du "calage" d'un système de diffusion sonore

B - LES PRINCIPES DE MESURE
- Les mesures acoustiques appliquées à la sonorisation
- Les analyses temporelle et frequentielle (FFT)
- L'espace temps et la réponse impulsionnelle

C - LES LOGICIELS : THÉORIE ET PRATIQUE
- Présentation de logiciels de référence : Smaart Live, SysTune
- Principes de fonctionnement de ces systèmes et de leurs modes de mesure
- Utilisation de ces logiciels sur une diffusion sonore
- Les systèmes de corrections possibles
- Analyse et présentation des résultats
- Synthèse sur la pertinence de ces outils de mesure pour le spectacle vivant

### Évaluation des acquis

Évaluation individuelle, collective et permanente du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

### Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

## 3/ MOYENS DE LA FORMATION

### Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et ateliers pratiques.

### Intervenants pressentis

J-B. BOITEL : ingénieur du son façade/retour ; S. NOLY : ingénieur acousticien - référent secteur son au CFPTS ; D. OMER : sonorisateur ; D. ROCHER : ingénieur du son, responsable son Agora Audio ; C. VOGEL : acousticien, compositeur.

### Matériel pédagogique

Support de cours des formateurs - remise de documentation.

### Équipements et matériel technique

1 - Matériel
- Ordinateurs équipés des licences Smaart Live / SysTune et des interfaces nécessaires à la mesure
- Matériel de calibration et microphones de mesure
- Matériel du parc audio : consoles de mixage, systèmes de diffusion, périphériques, micros, casques, appareils de mesure, dont sonomètre de classe 1, lecteurs-enregistreurs.

2 - Des lieux adaptés
- Studios permettant la prise de son, l'enregistrement, le mixage, et la diffusion sonore
- Plateau technique.



CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com
SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire n° FR76313608846

## 4/ SESSIONS, HORAIRES, COÛT PÉDAGOGIQUE ET LIEU DU STAGE

**Sessions 2020** : du 3 février au 7 février ; du 23 novembre au 27 novembre.

**Horaires du stage** : 7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique.

**Coût pédagogique 2020** : 1 680 € HT par participant.
Le CFPTS est assujetti à la TVA (20%)

**Lieu du stage**
CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

## 5/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Orientation : prendre contact avec le CFPTS (aide au choix du stage, évaluation des prérequis, disponibilité de places dans la session choisie…)

Inscription : déposer un dossier de candidature auprès du CFPTS et entreprendre les démarches nécessaires à la prise en charge du coût pédagogique.

| | |
|---|---|
| Orientation | Aurélie Clonrozier |
| Administration | Bénédicte Mariaux, Katy Coutard, Virginie Lohyer |
| Pédagogie | Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn |

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

### En complément, nous vous conseillons

*Configurer et exploiter les réseaux audionumériques / élargissement du domaine de compétence*
*Mesure et monitoring des niveaux sonores pour le spectacle vivant / perfectionnement*
*Installation et réglages des systèmes de diffusion en sonorisation / perfectionnement - élargissement du domaine de compétence*
*Gestion sonore dans le spectacle vivant et les manifestations culturelles / élargissement du domaine de compétence*



**CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE**
**Direction Patrick Ferrier**

92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
**Tél.** 01 48 97 25 16
**Fax** 01 48 97 19 19
**www.cfpts.com**

**SIRET** 31360884600025
**NAF** 8559A
**N° d'agrément de l'organisme de formation** 11930121093

Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
**N° de TVA intracommunautaire**
n° FR76313608846