

**Décor / Accessoires 2020**

Stage de qualification / perfectionnement

## Soudure à l'arc

Sessions 2020 : du 16 mars au 27 mars  
du 7 septembre au 18 septembre  
2 semaines, 70h, 35 h / semaine  
8 participants

### I/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

---

#### Objectif de la formation

Développer les compétences nécessaires à la réalisation de soudures à l'arc et à l'assemblage de différents profilés acier.

#### Objectifs pédagogiques

- Réaliser de petits assemblages en utilisant les techniques de la soudure à l'arc.
- Réaliser un débit à la meuleuse.
- Déterminer la technique de soudure à l'arc appropriée en fonction de la commande et de l'utilisation de la pièce à réaliser.
- Réaliser l'équerrage d'un châssis.

#### Public

Techniciens du spectacle, constructeurs, machinistes, accessoiristes, marionnettistes, circassiens, rippeurs.  
Stage déconseillé aux femmes enceintes.

#### Prérequis

Bonne aptitude au travail manuel.

#### Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

## 2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

---

### Contenu

#### A - PRÉSENTATION DE L'ATELIER

- Poste à arc
- Meuleuse
- Perceuse
- Visseuses
- Outils de traçage
- Scie fraise

#### B - SÉCURITÉ DES MACHINES ET PROTECTIONS INDIVIDUELLES

- Utilisation en sécurité des machines fixes et outillages électroportatifs (meuleuse, perceuse, visseuses)
- Équipements de protection individuelle : cagoule, tablier, gants de soudage, gants de manutention

#### C - SOUDURE À L'ARC (à plat, angle, montante, descendante)

- Bases théoriques
- L'équipement
- Pratique

#### D - LES DIFFÉRENTES POSITIONS

- Soudure à plat
- Soudure en angle
- Soudure montante
- Soudure descendante
- Recouvrement

#### E - RÉALISATIONS DE DIFFÉRENTES PIÈCES ET DIVERS ASSEMBLAGES

- En cornière, tube rond, tube carré, divers profilés...

### Évaluation des acquis

Évaluation individuelle et permanente du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

### Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation des acquis de la formation.

## 3/ MOYENS DE LA FORMATION

---

### Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et pratiques - Exercices - Réalisation individuelle et/ou collective.

### Intervenants pressentis

F. DYONNET : constructeur décor et structure ; J. HAZAEL-MASSIEUX : costumier - serrurier ; E. LACROIX : serrurier - référent pédagogique des formations métal au CFPTS.

### Matériel pédagogique

Support de cours des formateurs - remise de documentation.

## Équipements et matériel technique

Un atelier de serrurerie 1 équipé de

- Matériel individuel : poste de travail équipé d'une table de soudage, un aspirateur de fumée, un chalumeau oxy-acétylénique, un poste arc onduleur, un poste MIG, un bloc torche aspirant MIG, un poste TIG, une cagoule à cristaux liquides, un établi avec étiau, une meuleuse, une caisse à outils avec tout le petit outillage nécessaire (clés, pinces, tournevis, marteaux, burins, etc.) et le matériel de sécurité (tabliers cuirs, lunettes de meulage et soudage, casques antibruit, masques anti-poussière, cagoules ventilées, etc.) à disposition à l'atelier de serrurerie.

Un atelier de serrurerie 2 équipé de

- Huit chalumeaux oxy-acétyléniques, huit aspirations mobiles, une petite perceuse à colonne.

Matériel collectif aux deux ateliers

- Un poste MIG pulsé, un combi plieuse-rouleuse, deux grignoteuses, deux scies-fraise métal, deux perceuses à colonne, huit postes TIG, cinq cisailles à levier, huit aspirations mobiles, une forge à gaz et six enclumes avec supports, cinq pinces à bec de forge, deux découpeurs plasma, huit visseuses, trois tables d'assemblage, deux paires de tréteaux, deux paires de U.

## 4/ SESSIONS, HORAIRES, COÛT PÉDAGOGIQUE ET LIEU DU STAGE

---

**Sessions 2020** : du 16 mars au 27 mars ; du 7 septembre au 18 septembre.

**Horaires du stage** : 7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique.

**Coût pédagogique 2020** : 2 800 € HT par participant.

Le CFPTS est assujéti à la TVA (20%)

### Lieu du stage

CFPTS Pantin, 42 rue des Sept Arpents 93500 PANTIN

## 5/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

---

Orientation : prendre contact avec le CFPTS (aide au choix du stage, évaluation des prérequis, disponibilité de places dans la session choisie...)

Inscription : déposer un dossier de candidature auprès du CFPTS et entreprendre les démarches nécessaires à la prise en charge du coût pédagogique.

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard, Virginie Lohyer
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET  
01 48 97 25 16 / [contact@cfpts.com](mailto:contact@cfpts.com)

### En complément, nous vous conseillons

---

*Outils et machines à bois pour la construction de décor / élargissement du domaine de compétence*

*Techniques de fabrication d'accessoires / élargissement du domaine de compétence*

*Constructions métalliques et serrurerie / élargissement du domaine de compétence*

*Mécanismes et articulations de petites machines pour le spectacle / élargissement du domaine de compétence*

Soudure à l'arc

OF2020-525-12.12.2019v5