



CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE
AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE

Communiqué de presse

LA NOUVELLE MAISON DU CFPTS ET DU CFASVA S'APPELLE



Ce lieu, rénové après cinq ans de travaux, continue de traduire la vocation première du CFPTS et du CFASVA. Depuis plus de 40 ans pour l'un, et 20 ans pour l'autre, ces deux structures forment tous les professionnels des techniques du spectacle dans un champ d'actions qui va de la formation initiale jusqu'à la reconversion en passant par l'accompagnement dans le développement des compétences et sur presque tous les métiers de notre secteur.

Nouvelle maison

La rénovation du site, pensée par Patrick Ferrier accompagné par Eric Liégeois et Petr Opelik, architectes DPLG, va au-delà de la sécurisation, de la modernisation des espaces de formation et du confort apporté aux stagiaires, apprentis, formateurs et salariés. Elle favorise aussi la circulation et l'échange, augmente les possibilités de propositions polyvalentes, rationalise l'équilibre des diverses activités du centre. La Filière-Centre National de Formation se veut un nouvel outil, pertinent et performant, au service de la profession, mais aussi un lieu de rendez-vous professionnel qui implique, ré-implique des techniciens, des artistes, ainsi que d'autres partenaires : un lieu ouvert qui prolonge l'activité de formation et l'ouvre vers la création.

Nouveau nom

C'est tout cela qui a inspiré à Patrick Ferrier et l'Atelier Marge Design ce nouveau nom. La Filière-Centre National de Formation est la fusion de notre vocation et de notre ambition. Au long de ces cinq années, l'Atelier Marge Design a accompagné Patrick Ferrier dans la création d'une identité plus singulière et d'une communication plus qualitative. Ce nom et ce logo sont l'aboutissement de cette démarche. La Filière comme nom traduit notre action mais est aussi conçue comme un toit, un lieu, et aussi un fil, conducteur, continu, un lien, un réseau...

Nouveau logo

La Filière est le lieu rénové, abritant deux centres de formation, incarné par un logotype s'inscrivant dans un système plus large, articulant les ingrédients graphiques constitutifs d'une communication engagée il y a désormais plusieurs années. Cette nouvelle identité donne un nouveau souffle à l'image de marque du CFPTS & du CFASVA, sans disruption : elle reprend les référents colorés des deux entités, un bleu profond et un violet électrique. Elle continue également à s'appuyer sur un dispositif typographique mise en place en 2013, avec les polices de caractère Commune et Benton, pierres angulaires de notre système graphique.

Désormais dotée d'un nouveau nom et de son logotype, la Filière continuera, au travers de ses publications d'information, de ses outils de communication et de son nouveau site internet, d'apporter un regard singulier sur une filière technique essentielle à la création et à la production de spectacles et de projets audiovisuels.

CFPTS - Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacle

Le CFPTS est l'organisme de formation dont la profession s'est dotée, depuis 1974, pour apporter les réponses pédagogiques les plus adaptées aux besoins de formation des personnels techniques du spectacle vivant, permanents et intermittents. Leader dans son domaine, il s'inscrit dans le champ de la formation continue et propose, au catalogue, 105 stages en 2019. De courte, moyenne ou longue durée, ces modules favorisent la professionnalisation ou accompagnent le développement des compétences dans huit domaines de formation : direction technique/régie, administration, plateau, lumière, son, vidéo, décor/accessoires, prévention des risques. Par ailleurs, le CFPTS réalise plus de 70 formations à la carte chaque année répondant ainsi à des demandes spécifiques d'entreprises. La force du CFPTS est sans doute les quelques 200 professionnels en activité passionnés par la transmission de savoirs qui constituent son « équipe pédagogique ». C'est aussi un lieu de réflexion, un pôle de recherche et un organisme émetteur d'idées, en dialogue permanent avec ses interlocuteurs et en réseau avec bon nombre de partenaires artistiques ou de formation. Le CFPTS est le partenaire pédagogique spectacle vivant du CFASVA. Le CFPTS est conventionné par le ministère de la Culture qui a activement contribué aux travaux de rénovation de l'établissement.

CFASVA - Centre de Formation des Apprentis du Spectacle Vivant et de l'Audiovisuel

Le CFASVA propose neuf formations en partenariat avec les prestataires pédagogiques les plus prestigieux du secteur : le CFPTS pour ses formations en spectacle vivant et l'INA pour ses formations en audiovisuel. Pour sa partie spectacle vivant, le CFASVA dispense aux jeunes sous contrat d'apprentissage cinq formations aux métiers de régisseur plateau, régisseur lumière, régisseur son, technicien lumière et administrateur de réseaux scéniques. L'apprentissage est une voie d'excellence pour l'insertion professionnelle, particulièrement dans les métiers où l'expérience sur le terrain est irremplaçable. C'est autour de cette philosophie que le CFPTS et le CFASVA organisent leur action en la matière. Cette démarche est confortée chaque année par le fait que tous les apprentis passés par le CFASVA s'insèrent dans la vie professionnelle dans l'année suivant leur formation. Le CFASVA est un établissement soutenu par la Région Ile-de-France qui a activement contribué aux travaux de rénovation de l'établissement.

Presse : **Marie-Hélène Brian** - 01 42 81 35 23 - 06 81 87 70 81 - mhbrian@orange.fr

Communication CFPTS / CFASVA : **Emmanuelle Saunier** - 01 48 97 59 85 - esaunier@cfpts.com

Suivez-nous sur www.cfpts.com , sur www.cfa-sva.com et sur    

La Filière-Centre National de Formation 92, avenue Gallieni - 93170 Bagnole - 01 48 97 25 16
Accès en voiture Porte de Bagnole ; métro ligne 3, station Gallieni ; bus lignes 76, 102, 318, 351