la filière
CENTRE NATIONAL DE FORMATION
CFPTS

Direction Technique / Régie 2020

Stage de formation à l'encadrement

Direction technique
Gestion des ressources humaines dans le spectacle et l'événement

NOUVEAU

Session 2020 : du 6 janvier au 5 février
4 semaines et 3 jours, 161h, 35 h / semaine
14 participants

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Développer les compétences administratives, logistiques et managériales pour participer pleinement au projet de direction en tant que directeur technique : coordonner et gérer l'ensemble des ressources humaines (permanents ou intermittents) nécessaires au bon déroulement d'un projet ou d'une structure.
Les compétences visées sont applicables dans les divers champs professionnels du spectacle vivant et de l'événementiel.

Objectifs pédagogiques

- Optimiser la relation humaine dans le travail en utilisant des méthodes de management.
- Définir le besoin en compétence de son équipe en fonction du projet de structure.
- Identifier et évaluer les besoins en compétences pour un spectacle ou un événement.
- Rédiger des fiches de postes et établir des organigrammes.
- Élaborer un plan de formation.
- Mener un recrutement.
- Conduire des réunions (service technique, prestataires, IRP).
- Participer à la mise en oeuvre d'une politique de qualité de vie au travail.
- Gérer son stress et son temps.

Public

Régisseurs confirmés désireux de développer leurs savoir-faire administratifs pour accompagner la gestion des compétences des équipes, pour une structure fixe ou un événement ponctuel.

Prérequis

Maîtrise d'au moins une régie spécialisée (plateau, lumière, son, vidéo, exposition, production, bâtiment, etc.) et de la régie générale ; expérience de direction d'équipe ; maîtrise de la bureautique (traitement de texte, tableur, pdf, Internet...). Être en possession d'un ordinateur portable.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com
SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire
n° FR76313608846

PRÉFET DE LA RÉGION D'ILE-DE-FRANCE
NF SERVICE
Formation continue en alternance et hors alternance
www.marque-nf.com

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - ENVIRONNEMENT SOCIAL ET ÉCONOMIQUE DES RH DANS LE SECTEUR D'ACTIVITÉ
- Introduction au droit social appliqué au spectacle vivant et à l'événement
- Référentiels métiers et nomenclature des emplois dans le spectacle vivant et l'événement - Statuts d'emplois
- Gestion du temps de travail et rémunération
- Plan de formation
- Instances Représentatives du Personnel (IRP)

B - ORGANISATION DES RESSOURCES HUMAINES AU SEIN DU SERVICE TECHNIQUE
- Organisation et management du service technique
- Installations techniques du bâtiment ou de l'événement : enjeux pour la direction technique, compétences et missions des salariés techniciens
- Techniques de prise de poste pour le DT

C - GESTION DES RESSOURCES HUMAINES
- Management des compétences et des parcours professionnels
- Gestion des risques psychosociaux et mise en œuvre de la qualité de vie au travail
- Techniques de recrutement
- Optimiser la relation pour mieux manager

D - MÉTHODOLOGIE
- Définition des besoins en compétences et mesure de l'écart avec celles de l'équipe
- Élaboration de fiches de poste et d'organigrammes
- Élaboration de planning et de budget de plan de formation
- Techniques de recrutement (rédaction d'annonce, rétroplanning, entretien)
- Élaboration de budgets ressources humaines du secteur technique (structure et événement)
- Atelier de rédaction de CV
- Mise en forme de documents professionnels
- Communication en présentation ou en réunion
- Techniques de prise de parole en public

Évaluation des acquis

Épreuve d'évaluation, écrite et orale, à partir d'une étude de cas portant sur le positionnement du directeur technique vis-à-vis des questions relatives à la définition des besoins en ressources humaines et les procédures de recrutement du personnel dans le spectacle et l'événement.

Validation

Attestation de fin de formation.

Après validation des compétences par le jury de certification, une attestation du bloc(s) de compétences correspondant sera délivré.

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours théoriques - Cas pratiques - Mises en situation professionnelle - Rencontres professionnelles.

Intervenants pressentis

JC. BONNEAU : directeur administratif et financier ; P. CUVELETTE : directeur technique ; K. DESBARRES : consultante formation ; M. JACQUEMOND : directeur technique ; T. MALVOISIN : directeur technique au CFPTS ; M.C. MARTIN : administratrice - CDN de Sartrouville ; M.C. MARTIN : administratrice - CDN de Sartrouville ; L. MATIGNON : directeur technique - Théâtre de la Colline ; J. MERTZWEILLER : peintre-scénographe ; O. MORALES : directeur technique - Théâtre National de Chaillot ; J. TEMIN : metteur en scène, technique de communication ; Cl. VERTANESSIAN : administratrice - CDN Amandiers-Nanterre.

Matériel pédagogique

Supports de cours des formateurs - Remise de documentation.

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier

92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com

SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093

Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire
n° FR76313608846

PRÉFET DE LA RÉGION D'ILE-DE-FRANCE
Formation continue en alternance et hors alternance
www.marque-nf.com

Équipements et matériel technique

- Des salles de cours équipées d'un poste informatique relié à un vidéoprojecteur
- Une salle informatique en réseau avec connexion Internet équipée d'un poste de travail par stagiaire sous Windows avec les suites bureautiques Microsoft Office/LibreOffice, les logiciels de DAO Qcad Pro/SketchUp Pro/AutoCAD, de LAO Wysiwyg et d'une imprimante laser A3 ; poste formateur identique relié à un vidéoprojecteur
- Un plateau équipé permettant de mettre en œuvre un réseau scénique cuivre et fibre optique incluant son, lumière et vidéo : console lumière, gradateurs, projecteurs traditionnels et asservis, nodes Ethernet <> DMX ; console son Dante, convertisseurs de formats audio, processeurs-amplificateurs réseaux et écoutes correspondantes ; vidéoprojecteur scénique contrôlable en Ethernet de type Panasonic/Christie ; convertisseurs VGA-Ethernet/ HDMI-HDBaseT / HDMI-FibreOptique
- Des postes informatiques (Internet, logiciels bureautique, DAO Qcad Pro/SketchUP Pro/AutoCAD, LAO Wysiwyg) accessibles hors temps de formation.

4/ SESSION, HORAIRES, COÛT PÉDAGOGIQUE ET LIEU DU STAGE

Session 2020 : du 6 janvier au 5 février.

Horaires du stage : 7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique.

Coût pédagogique 2020 : 4 830 € HT par participant.
Le CFPTS est assujetti à la TVA (20%)

Lieu du stage
CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

5/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Orientation : prendre contact avec le CFPTS (aide au choix du stage, évaluation des prérequis, disponibilité de places dans la session choisie…)

Inscription : déposer un dossier de candidature auprès du CFPTS et entreprendre les démarches nécessaires à la prise en charge du coût pédagogique.

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard, Virginie Lohyer
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

En complément, nous vous conseillons

Direction technique - Encadrement de la prévention des risques dans le spectacle et l'événement / élargissement du domaine de compétence
Direction technique - Planification prévisionnelle et élaboration budgétaire dans le spectacle et l'événement / élargissement du domaine de compétence
Direction technique - Conduite de projet dans le spectacle et l'événement / élargissement du domaine de compétence
Sécurité et sûreté des événements et manifestations culturels / perfectionnement
Sensibilisation aux réseaux scéniques pour les cadres techniques / perfectionnement
Fondamentaux de gestion, plan d'investissement et enjeux budgétaires / perfectionnement
CAO-DAO 2D sur logiciel AutoCAD / élargissement du domaine de compétence
CAO-DAO 3D sur logiciel SketchUp / élargissement du domaine de compétence

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE
Direction Patrick Ferrier
92, av. Gallieni 93177 Bagnolet cedex
Tél. 01 48 97 25 16
Fax 01 48 97 19 19
www.cfpts.com
SIRET 31360884600025
NAF 8559A
N° d'agrément de l'organisme de formation 11930121093
Association loi 1901, conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication
N° de TVA intracommunautaire
n° FR76313608846