

Recrute son

RESPONSABLE DE DEVELOPPEMENT – RESEAU ENTREPRISES (H/F)

Missions :

Sous l'autorité du Directeur général, le Responsable de développement – Réseau entreprises (H/F) développe et fidélise le réseau d'entreprises partenaires de La Filière dans les secteurs du spectacle vivant, de l'événementiel, mais également les secteurs de la culture, des industries créatives, de la communication, des télécommunications, du sport, du tourisme, des loisirs et du divertissement.

Le Régisseur (H/F) participe au Comité de direction, anime, coordonne et supervise l'activité des membres de son équipe et travaille en collaboration avec les différents services en réponse aux besoins.

Le Régisseur (H/F) :

Placement et suivi des alternants

- organise le placement et le suivi des alternants.
 - entretient des contacts privilégiés et durables avec les entreprises des secteurs d'activité, permettant le placement des alternants, dont il assure le suivi administratif (contrats de travail).
 - assure également le suivi des stagiaires en formation continue (conventions de stage, contrats de professionnalisation) en relation avec les entreprises qui les accueillent.
- Le Régisseur peut participer aux jurys de sélection des alternants

Représentation extérieure

- assure et coordonne les visites en entreprises, en étroite collaboration avec le service pédagogique. Il est chargé de l'organisation des réunions avec les maîtres d'apprentissage.
- travaille en collaboration avec le service Communication afin d'établir les documents relatifs à l'alternance et aux relations avec les entreprises.
- participe à l'organisation d'événements spécifiques (salons, journées d'information, portes ouvertes, journées des tuteurs et des maîtres d'apprentissage) et conçoit les documents et supports de présentation utilisés à ce titre.

Profil souhaité :

- Expérience significative de chargé de production ou d'affaires dans une structure du spectacle vivant ou de l'événementiel et dans la conduite de projets ;
- Maîtrise du cadre politique, législatif et financier de la formation professionnelle, initiale et continue ;
- Connaissance des spécificités des métiers du spectacle vivant et de l'événementiel et de son environnement politique, économique et social, ainsi que du vocabulaire spécifique à la formation et à la pédagogie ;
- Connaissance et expérience en encadrement d'équipe ;
- Permis B indispensable ;
- Très bonne maîtrise de l'informatique (suite Office, logiciels de planification, DAO, création d'outils d'analyse et de reporting) ;
- Capacité d'analyse, d'arbitrage et de synthèse, avec un sens de l'autonomie et de la rigueur ;
- Capacité à anticiper, à planifier et à organiser les priorités ;
- Capacité à animer et fédérer une équipe avec adaptabilité et réactivité ;
- Bonne communication orale et écrite au service d'une vision claire, stratégique et prospective.

Caractéristiques du poste, conditions d'emploi et rémunération :

- Poste basé au 92, Avenue Gallieni à Bagnolet (93170) ; possibilité de travail aux ateliers de Pantin et en tout autre lieu pouvant être lié ponctuellement aux activités de la structure ;
- Contrat à durée indéterminée, de droit privé, à temps complet, statut cadre (convention collective nationale des organismes de formation - IDCC 1516) ;
- Rémunération selon grille salariale de la structure et expérience ;
- Prise de fonction souhaitée dans les meilleurs délais.

Modalités de recrutement :

Candidature (CV et lettre de motivation) à adresser, par mail, à : assistante.direction@cfpts.com

La Filière - Centre National de Formation CFPTS / CFASVA

Cet établissement réunit, aux portes de Paris, le Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacle (CFPTS) qui délivre plus de 120 formations par an au catalogue et plus de 60 formations à la carte pour les entreprises et le Centre de Formation d'Apprentis du Spectacle Vivant et de l'Audiovisuel (CFASVA) qui accueille plus de 100 apprentis par an sur 9 formations différentes. Plus grand organisme d'Europe dans son domaine - la formation des personnels techniques du spectacle vivant et de l'événementiel - son offre de formation est transversale, ouverte sur les domaines voisins et de nouveaux publics ; son ingénierie pédagogique est exigeante et adaptable. C'est aussi un lieu de réflexion et de recherche, en dialogue permanent avec son réseau, un organisme professionnel ayant une assise institutionnelle forte. Le CFPTS est, quant à lui, un organisme certificateur et il est, par ailleurs, certifié NF Service Formation depuis 2008.