

Fonction : Chargé(e) de production

Lieu de travail : Brest (29) + déplacements

Type de contrat : CDD (3 mois) évolutif

Date de prise de fonction : dès que possible

Rémunération : selon profil et expérience

Description du poste :

Placé sous l'autorité de l'Administrateur et de la Coordinatrice artistique, le/la chargé(e) de production apporte son soutien dans la mise en œuvre des concerts de l'Ensemble Matheus.

Logistique :

Organisation logistique : hébergements, voyages, transferts pour les musicien(ne)s de l'Ensemble Matheus et ses partenaires musicaux (solistes, chœurs...)

Création et mise à jour du tableau logistique de chaque production en lien avec l'Administrateur et la Coordinatrice artistique (calendrier logistique de la production, détails du projet, premiers éléments de budget) - Rédaction et envoi des feuilles de routes pour chaque production.

Gestion de la location des instruments (transport, accords...)

Interlocuteur technique auprès des différentes salles de concert et opéra.

Présence aux côtés de la Coordinatrice artistique sur les lieux de concerts : vérification du bon déroulement logistique du projet, interface entre les équipes du lieu d'accueil et l'Ensemble, interface entre les prestataires (hôtels, transferts...) et l'Ensemble Matheus.

Installation des dispositifs musicaux (pupitres, instruments, partitions...), changements de plateaux, surveillance de la mise en place, des pauses et de l'accord de l'orchestre.

Assistance à l'Administrateur et à la Coordinatrice artistique sur certaines tâches.

Musique :

Gestion de la parthèque du bureau de l'Ensemble Matheus en lien avec les membres permanents de l'Ensemble : préparation des partitions et leur mise en chemise, envoi des photocopies de travail, commande des achats et locations, tenue et mise à jour de la bibliothèque, rangement des documents à l'issue des concerts.

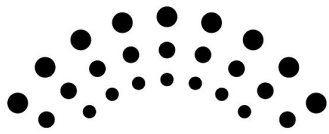
Communication :

Soutien à la communication de l'Ensemble Matheus : veille active sur les actualités de l'Ensemble, aide à l'alimentation des réseaux sociaux, à la mise à jour du site internet.

Aide à la préparation des programmes de salle.

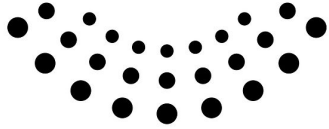
Actions pédagogiques :

Mise en place et suivi des actions pédagogiques de l'Ensemble Matheus en lien avec la Secrétaire Générale (organisation logistique en amont, présence sur place, rédaction du compte-rendu à l'issue de l'événement).



Ensemble Matheus

JEAN-CHRISTOPHE SPINOSI



Fonction : Chargé(e) de production

Lieu de travail : Brest (29) + déplacements

Type de contrat : CDD (3 mois) évolutif

Date de prise de fonction : dès que possible

Rémunération : selon profil et expérience

Compétences requises :

Grande réactivité, adaptabilité

Capacités d'organisation

Bon relationnel

Maîtrise de l'anglais

Permis B souhaité

Il est impératif de savoir lire la musique

Candidatures :

Par mail à l'adresse prod@ensemble-matheus.fr

Joindre une lettre de motivation, un CV détaillé, ainsi que les recommandations des précédents employeurs.

