



Le Parvis scène nationale Tarbes Pyrénées recrute : Un(e) régisseur(euse) lumière

Présentation de l'entreprise

Etablissement culturel original implanté dans une zone d'activité de l'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées, la scène nationale Le Parvis rayonne sur un bassin de population de près de 300 000 habitants à la frontière de trois départements et de deux régions : Occitanie et Nouvelle Aquitaine.

Son activité est pluridisciplinaire :

- une saison spectacle vivant programmée dans une salle de 750 places et un théâtre municipal de 400 places (150 représentations) ;
- un réseau de 12 salles de cinéma sur le département des Hautes-Pyrénées dont un complexe art et essai classé recherche (quatre écrans) ;
- un centre d'art contemporain (400m²) proposant 5 expositions par an ;
- diverses actions et temps forts de décentralisation départementale.

Missions

Par délégation de la Directrice et sous l'autorité de la Directrice Technique, le Régisseur Lumière a pour missions :

1. L'exploitation, l'installation, le réglage, le démontage des équipements techniques lumières des spectacles programmés

- analyser et évaluer les besoins techniques des projets artistiques ;
- participer à l'élaboration des plannings et veiller à son bon respect ;
- s'assurer auprès des équipes du bon déroulement des opérations, de la bonne passation des informations, et du respect des règles de sécurité.

2. La maintenance et l'entretien du matériel technique

- responsabilité de l'entretien de l'ensemble des équipements techniques pour le fonctionnement de la régie lumière ;
- assurer une veille des installations scéniques du bâtiment.

3. Autres responsabilités

- création d'ambiance lumière de spectacles programmés ;
- en fonction des projets artistiques de la scène nationale, participation à des travaux techniques qui font appel à la polyvalence.

Profil recherché

- Expérience de la régie dans le domaine du spectacle vivant depuis 3 ans minimum ;
- Goût pour le travail en équipe ;
- Sensibilité aux différentes formes de spectacles ;
- Connaissance des règles en matière de sécurité incendie et du travail ;
- Maîtrise console numérique AVAB CONGO ;
- Maîtrise tout type de projecteurs de théâtre et automatiques ;
- Habilitation électrique BR-HIV, Accroche levage, CACES PEMP 3A ;
- Grande disponibilité, les soirées, week-end et les jours fériés ;
- Formation SSIAP1 ;
- Permis B ;
- Connaissances en anglais.

Conditions d'emploi et de rémunération

- Poste en CDI
- Selon expérience et grille SYNDEAC (Groupe 6 / 35 heures hebdomadaires).
- Poste basé à Ibos (Hautes-Pyrénées)

Candidatures

Les candidatures, sous forme de lettre de motivation accompagnée d'un curriculum vitae, sont à adresser à :

Marie-Claire Riou, directrice - Le Parvis scène nationale Tarbes Pyrénées, Centre Méridien, BP 20, 65420 IBOS et par voie électronique à nathalie.ramon@parvis.net et laetitia.barayre@parvis.net

> Date limite de candidature : 12 Février 2020

Les entretiens auront lieu la semaine du 17 Février 2020

Prise de poste au plus tôt le Lundi 2 Mars 2020