

la filière

CENTRE NATIONAL DE FORMATION

CFPTS

CENTRE DE FORMATION
PROFESSIONNELLE AUX
TECHNIQUES DU SPECTACLE

2021

Décor / Accessoires

Corde   piano Accessoires / carcasserie

Stage de qualification / perfectionnement

du 11 janvier au 12 février

5 semaines, 175h, 35 h / semaine

7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique

8 participants

4 375   HT par participant.
Le CFPTS est assujetti   la TVA (20%)

Corde   piano - Accessoires / carcasserie OF2021-113-27.11.2020v69

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Intégrer les techniques de mise en oeuvre de la corde à piano et des métaux en feuille dans la réalisation d'éléments de décors, d'accessoires et de costumes pour le spectacle.

Objectifs pédagogiques

- Réaliser des soudures à la flamme.
- Intégrer une feuille de métal dans une carcasse ou structure.
- Créer et/ou réaliser un accessoire ou un volume en corde à piano, à partir d'un dessin ou d'un croquis.

Public

Costumiers, accessoiristes, serruriers, réalisateurs d'effets spéciaux, sculpteurs, marionnettistes.
Stage déconseillé aux femmes enceintes.

Prérequis

Bonne aptitude au travail manuel.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - PRÉPARATION DU TRAVAIL

Volume, approche de la géométrie dans l'espace et des lignes imaginées

B - CORDE À PIANO ET RECUIT

Volume en corde à piano, fil recuit ; soudure à la flamme (argent, laiton etc.), formage à chaud

C - MÉTAUX EN FEUILLE

Petites tôles : emboutissage, martelage, rétreinte, mise en forme, développé, élévation

D - RÉALISATIONS

Réalisations de pièces utilisant les techniques abordées précédemment

Évaluation des acquis

Évaluation individuelle après chaque module, puis générale, sur une réalisation personnelle, du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

Corde à piano - Accessoires / carcasserie OF2021-113-27.11.2020v69

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et pratiques - Démonstrations - Exercices - Réalisation individuelle et/ou collective.

Intervenants pressentis

C. DESVALLEES : dinandier ; J. HAZAEL-MASSIEUX : costumier - serrurier ; E. LACROIX : serrurier - référent pédagogique des formations métal au CFPTS ; F. RAROG : marionnettiste, accessoiriste, sculpteur, maquilleur ; V. SANZ : accessoiriste, costumière.

Matériel pédagogique

Support de cours des formateurs - Remise de documentation.

Lieu du stage

CFPTS Pantin, 42 rue des Sept Arpents 93500 PANTIN

Équipements et matériel technique

Un atelier de fabrication d'accessoires métal équipé :

- Matériel individuel : table de travail équipée d'un aspirateur mobile (avec filtres et recyclage d'air), un chalumeau oxy-acétylénique, un micro-chalumeau, un étau, une enclume, une caisse à outils avec tout le petit outillage nécessaire (clés, pinces, tournevis, marteaux, burins...) et le matériel de sécurité (lunettes de meulage et soudage, casque antibruit, etc.)
- Matériel collectif : un combi plieuse-rouleuse, deux tours à polir, une grignoteuse, une perceuse à colonne, trois cisailles à levier, un découpeur plasma, quatre visseuses, trois dremel.

En complément, nous vous conseillons

- Techniques de fabrication d'accessoires / élargissement du domaine de compétence
- Soudure / élargissement du domaine de compétence
- Métal - Bijoux et accessoires de costumes / élargissement du domaine de compétence
- Mécanismes et articulations de petites machines pour le spectacle / élargissement du domaine de compétence

Corde à piano - Accessoires / carcasserie OF2021-113-27.11.2020v69

4/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Information et orientation :

Le CFPTS est là pour vous conseiller et vous orienter sur le choix de votre formation en fonction de votre projet professionnel et de votre parcours personnel. Des entretiens et un accompagnement individualisés peuvent vous être proposés. N'hésitez pas à nous solliciter pour obtenir toute information relative au contenu des formations et aux dispositifs de financement.

Inscription :

Vous pouvez obtenir un dossier de candidature :

- auprès de l'accueil (01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com)
- via notre site internet, en remplissant le formulaire : <https://www.cfpts.com/inscription/formulaire-de-telechargement>

Une fois le dossier complété, vous devez le renvoyer avec les pièces demandées (CV, lettre de motivation, photo au format identité) par courrier ou par mail à l'adresse suividossier@cfpts.com.

Interlocuteurs :

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#)

Corde à piano - Accessoires / carcasserie OF2021-113-27.11.2020v69