

2021

Vidéo

Modulo Player

Solution média serveur développée par Modulo Pi

Stage de qualification / perfectionnement

du 15 février au 19 février ; du 14 juin au 18 juin ; du 22 novembre au 26 novembre

1 semaine, 35h

7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique

6 participants

1 680 € HT par participant.
Le CFPTS est assujéti à la TVA (20%)

Formation agréée par Modulo Pi

Modulo Player

OF2021-474-11.12.2020v19

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Développer les compétences nécessaires pour exploiter Modulo Player dans le cadre d'installations fixes ou de prestations événementielles.

Objectifs pédagogiques

- Créer un projet et encoder un show : transférer des médias, créer des sorties de diffusion, programmer des playlists, déclarer des devices, affecter des tasks.
- Encoder et restituer avec le live mixer embarqué.
- Effectuer le travail de déformation pour réaliser du vidéo mapping.
- Mettre en place un système de show-control : piloter des devices, créer des panels personnalisés.
- Utiliser des protocoles DMX, ArtNet, OSC, MIDI pour interagir de façon bidirectionnelle avec d'autres techniques audiovisuelles.
- Mettre en place et piloter des systèmes interactifs grâce à la fonction Digimap.

Public

Techniciens, opérateurs et professionnels des secteurs du spectacle et/ou de l'audiovisuel souhaitant obtenir une connaissance avancée de Modulo Player.

Prérequis

Une bonne connaissance de l'univers informatique et vidéo est impérative pour suivre cette formation :

- connaissance des signaux vidéo et codecs
- utilisation d'outils vidéos, média serveurs ou consoles lumière.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - PRÉSENTATION DU MEDIA SERVEUR

- Présentation hardware et software
- Méthodologie de programmation en playlist et multi-playlists
- Fonctionnalités pour la création de video mapping et avancé
- Fonctions live mixer et show control

B - MISE EN PRATIQUE

- Programmation d'un spectacle avec soft edge et déformation simple
- Exercice de type mapping architectural

C - ATELIERS

- Show control
- Timecode
- GPIO, OSC et DMX
- Stream Deck avec la remote Modulo Player et l'application live mixer
- Phidgets pour le déclenchement de tasks
- Digimap pour de l'interactivité simple
- LED mapping

Évaluation des acquis

Évaluation individuelle (quizz et exercice pratique) des connaissances acquises à la fin de la formation.

Validation

Attestation de fin de formation.

Certification Modulo Player attestant du niveau de compétences validé selon les résultats obtenus à l'évaluation de fin de formation (quizz et exercice pratique) : attestation de participation, certification niveau intermédiaire ou certification niveau avancé.

Modulo Player

OF2021-474-11.12.2020v19

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours théoriques - Exercices - Ateliers pratiques.

Intervenants pressentis

F. DENOS : encodeur multimédia ; F. POURNOT : régisseur lumière et vidéo ; F. ROCCHETTI : opérateur média serveur.

Matériel pédagogique

Le support de cours et les exercices créés par Modulo Pi seront mis à la disposition des stagiaires au démarrage de la formation, par voie électronique.

Un dongle Modulo Pi sera mis à disposition de chaque stagiaire pendant la durée de la formation.

Lieu du stage

CFPTS Bagnole, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

Équipements et matériel technique

Une salle de cours et de travaux pratiques équipée

- Un poste de travail par stagiaire constitué de
 - Un ordinateur Modulo Player
 - Un écran HD pour l'affichage de la remote et des exercices
 - Un pico-vidéoprojecteur
 - Un casque audio
 - Un kit pédagogique pour les exercices de vidéoprojection et de mapping
- Un poste formateur identique connecté à la vidéoprojection de la salle pour démonstration des exercices Modulo Player
- Un poste formateur connecté à la vidéoprojection de la salle pour diffuser les supports de cours

Ces postes de travail sont en réseau et connectés à Internet.

Matériel partagé pour l'ensemble de la formation

- Un serveur Modulo Player Pro 4 sorties avec cartes d'acquisitions SDI
- Deux vidéoprojecteurs HD pour la restitution
- Surfaces de contrôle : Stream Deck, Korg nanoPad et nanoKontrol
- Un kit pédagogique lumière : Node Ethernet-DMX ArtNet et projecteurs LED
- Sources vidéo SDI/NDI

En complément, nous vous conseillons

Configurer et exploiter les réseaux pour la vidéo / élargissement du domaine de compétence
Fichiers média - Codecs et formats pour la projection vidéo / perfectionnement
Logiciels de régie vidéo / élargissement du domaine de compétence
TouchDesigner - Création et régie vidéo / élargissement du domaine de compétence
Modulo Kinetic / élargissement du domaine de compétence

Modulo Player

OF2021-474-11.12.2020v19

4/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Information et orientation :

Le CFPTS est là pour vous conseiller et vous orienter sur le choix de votre formation en fonction de votre projet professionnel et de votre parcours personnel. Des entretiens et un accompagnement individualisés peuvent vous être proposés. N'hésitez pas à nous solliciter pour obtenir toute information relative au contenu des formations et aux dispositifs de financement.

Inscription :

Vous pouvez obtenir un dossier de candidature :

- auprès de l'accueil (01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com)
- via notre site internet, en remplissant le formulaire : <https://www.cfpts.com/inscription/formulaire-de-telechargement>

Une fois le dossier complété, vous devez le renvoyer avec les pièces demandées (CV, lettre de motivation, photo au format identité) par courrier ou par mail à l'adresse suividossier@cfpts.com.

Interlocuteurs :

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#)

Modulo Player

OF2021-474-11.12.2020v19