

la filiÈre

CENTRE NATIONAL DE FORMATION

CFPTS

CENTRE DE FORMATION
PROFESSIONNELLE AUX
TECHNIQUES DU SPECTACLE

2021

Décor / Accessoires

Plastazote - Techniques et volumes

Stage de qualification / perfectionnement

du 21 juin au 2 juillet

2 semaines, 70h, 35 h / semaine

7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique

12 participants

2 800 € HT par participant.
Le CFPTS est assujéti à la TVA (20%)

Plastazote - Techniques et volumes

OF2021-447-11.12.2020v16

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Appliquer une méthode de mise en volume du plastazote faisant appel à différentes techniques et réaliser un accessoire fini.

Objectifs pédagogiques

- Déterminer les possibilités techniques du matériau plastazote.
- Réaliser les calculs nécessaires à la mise en volume.
- Couper, monter le plastazote selon la méthode proposée.
- Réaliser un accessoire ou un élément de décor en plastazote et/ou orthofoam.
- Traiter la surface plastazote de l'accessoire réalisé.

Public

Accessoiristes, costumiers, peintres, décorateurs.
Stage déconseillé aux femmes enceintes.

Prérequis

Sens du volume et précision. La connaissance des techniques de patronage est un plus.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - PRÉSENTATION DU PLASTAZOTE / ORTHOFOAM

Ses utilisations et ses différentes techniques de mise en volume : par développé, par construction

- Réalisation des volumes principaux : recherche des patrons, coupe du plastazote et montage par collage
- Élaboration et fabrication de petits volumes en utilisant le thermoformage, l'embus et la sculpture (taille et ponçage)

B - MÉTHODE DE CALCUL DE DÉVELOPPÉ DES VOLUMES

D - TRAITEMENT DE SURFACE

Ponçage, enduction, peinture, latex, travail des patines

C - VOLUME ET RÉALISATIONS

- Présentation du thème de travail : analyse de la documentation

Évaluation des acquis

Évaluation individuelle et permanente du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Présentation - Démonstration - Exercices - Mise en situation de la réalisation d'une commande - Chaque accessoire fabriqué par le stagiaire constituera un élément du thème choisi pour la formation.

Intervenants pressentis

S. GRAND d'ESNON : chef peintre en décors ; R. LOEW : accessoiriste - costumière.

Matériel pédagogique

Support de cours des formateurs - Remise de documentation.

Lieu du stage

CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

Équipements et matériel technique

Matériels et matériaux

- Outillage dédié
- Feuilles de plastazote, orthofoam
- Latex, décoplast, hyddrotex, etc.
- Diluants : acétone, white-spirit, alcool à brûler, essence de térébenthine
- Colles : néoprène, cyanoacrylate, à papier peint
- Peintures : acrylique, gomme laque
- Équipements de protection individuelle : combinaisons, gants, masques, crème.

Un atelier adapté

- Un atelier de fabrication d'accessoires avec plans de travail individuels.

En complément, nous vous conseillons

- Accessoiriste - Réalisateur / élargissement du domaine de compétence
- Fabrication d'accessoires - de la terre à la patine / élargissement du domaine de compétence
- Fabrication d'accessoires - taille directe et techniques de recouvrement / élargissement du domaine de compétence
- Fabrication d'accessoires - techniques mixtes et customisation d'objets / élargissement du domaine de compétence
- Thermoplastiques modelables - Objets et costumes de scène / perfectionnement - élargissement du domaine de compétence
- Techniques de réalisation de marionnettes / élargissement du domaine de compétence
- Matiérages et patines appliqués aux décors / élargissement du domaine de compétence
- Métal - Bijoux et accessoires de costumes / élargissement du domaine de compétence
- Corde à piano - Accessoires / carcasserie / élargissement du domaine de compétence

Plastazote - Techniques et volumes

OF2021-447-11.12.2020v16

4/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Information et orientation :

Le CFPTS est là pour vous conseiller et vous orienter sur le choix de votre formation en fonction de votre projet professionnel et de votre parcours personnel. Des entretiens et un accompagnement individualisés peuvent vous être proposés. N'hésitez pas à nous solliciter pour obtenir toute information relative au contenu des formations et aux dispositifs de financement.

Inscription :

Vous pouvez obtenir un dossier de candidature :

- auprès de l'accueil (01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com)
- via notre site internet, en remplissant le formulaire : <https://www.cfpts.com/inscription/formulaire-de-telechargement>

Une fois le dossier complété, vous devez le renvoyer avec les pièces demandées (CV, lettre de motivation, photo au format identité) par courrier ou par mail à l'adresse suividossier@cfpts.com.

Interlocuteurs :

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !
[Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#)

Plastazote - Techniques et volumes

OF2021-447-11.12.2020v16