

la filièrè

CENTRE NATIONAL DE FORMATION

CFPTS

CENTRE DE FORMATION
PROFESSIONNELLE AUX
TECHNIQUES DU SPECTACLE

2021
Lumière

Wysiwyg
Report, Design, Perform

Stage de qualification / perfectionnement

du 25 janvier au 5 février ; du 29 novembre au 10 décembre

2 semaines, 70h, 35 h / semaine

7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique

8 participants

3 360 € HT par participant
Le CFPTS est assujéti à la TVA (20%)

Wysiwyg OF2021-91-20.1.2021v67

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Développer les compétences nécessaires à l'utilisation du logiciel Wysiwyg et de ses différentes versions Report, Design, Perform.

Objectifs pédagogiques

- Modéliser ou importer une installation d'éclairage scénique avec le mode Cad.
- Gérer et trier les caractéristiques techniques des objets relatifs à la lumière : structures, projecteurs, patch et accessoires lumières avec le mode Data.
- Réaliser un dossier technique avec le mode Pres.
- Simuler un rendu photo-réaliste avec le mode Design.
- Utiliser le logiciel Wysiwyg comme outil de visualisation 3D avec le mode Live.

Public

Concepteurs d'éclairages, pupitreurs et régisseurs lumière, directeurs techniques.

Prérequis

Bases en informatique/bureautique, en dessin technique, en éclairage (implantation, circuits, projecteurs traditionnels et asservis) et en anglais technique.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - INTRODUCTION AU LOGICIEL WYSIWYG

- Présentation des différentes versions Report, Design, Perform
- Présentation des modes : CAD, Data, Design, Pres, Live
- Interaction entre les différentes vues
- Explication des différents menus
- Organisation espace de travail (layers, scenes, toolbars...)
- Les principes de la 3D
- Implantation scénique (gestion salle, scène, perches etc.)
- Implantation spectacle (gestion personnages, décors, vidéo etc.)
- Implantation éclairage (gestion projecteurs, câblages, patch etc.)

B - FONCTIONS AVANCÉES

- Fonctions avancées de dessin 3D
- Import/export de dessin de logiciel DAO (dwg, skp, dxf)
- Mise en oeuvre des différents outils d'affichage
- Mise en oeuvre des différents outils de dessin
- Mise en oeuvre des différents outils de présentation
- Connexion console lumière / Wysiwyg avec le mode Live

C - RÉALISATION D'UN PROJET PERSONNEL UTILISANT L'ENSEMBLE DES FONCTIONS DU LOGICIEL

- Modélisation d'un plan lumière
- Création de rendus et images
- Réalisation d'un dossier technique

Évaluation des acquis

Évaluation individuelle et permanente du transfert des acquis sur les situations de travail.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

Wysiwyg OF2021-91-20.1.2021v67

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours théoriques - Exercices - Mise en situation.

Intervenants pressentis

S. DUPONT : pupitreur GrandMA, opérateur WYSIWYG ; A. HARDELLET : Régisseur lumière et Vidéo - Eclairagiste ;
O. LEGENDRE : régisseur lumière, pupitreur, éclairagiste ; P. NEUFOND : directeur de la photographie ; J. PAULHIAC : régisseur
lumière ; R. REY : pupitreur-éclairagiste ; N. SAVIGNY : Directeur technique - Novelty.

Matériel pédagogique

Vidéoprojection - Remise de documentation.

Lieu du stage

CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

Équipements et matériel technique

Une salle informatique équipée de

- Un poste de travail par stagiaire : PC sous Windows 7 Pro 64bits avec Microsoft Office/LibreOffice, Photoshop, SketchUp Pro et AutoCAD 2020/2021
- Un poste formateur identique relié à un vidéoprojecteur
- Une imprimante laser réseau A3 N&B
- Une imprimante jet d'encre réseau A3 couleur
- Un scanner

Ces postes de travail sont en réseau et connectés à Internet.

- Une licence Wysiwyg Design r45 par poste
- Au minimum 3 licences Wysiwyg Perform r45 partagées
- Interfaces DMX (usb et/ou nodes ethernet) pour capturer du signal DMX vers Wysiwyg

En complément, nous vous conseillons

Configurer et exploiter les réseaux pour l'éclairage de spectacle
CAO-DAO 2D et 3D sur logiciel AutoCAD

Wysiwyg OF2021-91-20.1.2021v67

4/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Information et orientation :

Le CFPTS est là pour vous conseiller et vous orienter sur le choix de votre formation en fonction de votre projet professionnel et de votre parcours personnel. Des entretiens et un accompagnement individualisés peuvent vous être proposés. N'hésitez pas à nous solliciter pour obtenir toute information relative au contenu des formations et aux dispositifs de financement.

Inscription :

Vous pouvez obtenir un dossier de candidature :

- auprès de l'accueil (01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com)
- via notre site internet, en remplissant le formulaire : <https://www.cfpts.com/inscription/formulaire-de-telechargement>

Une fois le dossier complété, vous devez le renvoyer avec les pièces demandées (CV, lettre de motivation, photo au format identité) par courrier ou par mail à l'adresse suividossier@cfpts.com.

Interlocuteurs :

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Bénédicte Mariaux, Katy Coutard
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !
[Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#)

Wysiwyg OF2021-91-20.1.2021v67