

Pour le service Evènementiel, nous
recherchons :
**UN.E REGISSEUR.EUSE LUMIERE ET
VIDEO**

Cadre d'emplois des Adjoints techniques /
Agents de maîtrise / Techniciens
territoriaux

MISSIONS :

Au sein du service Evènementiel, le/la Régisseur.euse lumière et vidéo assure la logistique lumière et vidéo des évènements pédagogiques et artistique de la DCEA et du service évènementiel, veille à la réalisation lumière et/ou vidéo des évènements ou séances de travail dans les projets personnels des étudiants, participe à la mise en place des évènements pédagogiques et artistiques de l'ensemble du service.

ACTIVITÉS :

Assurer la régie lumière et vidéo :

- Création des plans feux et mise en place de la régie lumière des concerts ou projets pédagogique du CRR,
- Mise en place et gestion des régies vidéo sur l'ensemble des activités de la DCEA et du service,
- Mise en place des équipes techniques nécessaires à l'ensemble des besoins du service,
- Préparation et installation de plateaux de concert.

Réalisation d'images (vidéos ou teasers) en concert ou en studio en collaboration avec le régisseur son/image :

- Création de support pour le site numérique de l'éducation artistique,
- Réalise des teasers ou des supports vidéo pour promouvoir les activités artistiques et enseignement du CRR.

Veille à la mise en œuvre des activités d'ordre pédagogique et artistique en lien avec le régisseur général et le responsable de l'action culturelle,

Maintenance du parc lumières (projecteurs, console etc.).

Profil

- Expérience confirmée dans le domaine de la régie du spectacle vivant,
- Formation spécialisée en lumière et vidéo.

Connaissances :

- Concevoir un plan d'implantation et recenser les matériels nécessaires à l'équipement du lieu d'accueil,
- Savoir lire les notices techniques des matériels et les utiliser,
- Techniques de scénographie,
- Plan d'évacuation du lieu de spectacle,
- Règles de travail en hauteur et habilitation électrique,
- Logiciels et matériels informatiques spécialisés.

Qualités :

- Grande disponibilité, réactivité en situation d'urgence,
- Sens du travail en équipe, sensibilité artistique,
- Capacité à proposer et accompagner les projets artistiques de la DCEA et les projets des élèves et des professeurs .