

Fondamentaux techniques du plateau

Machinerie théâtrale : initiation

Formation de qualification / perfectionnement

Session 2024 : du 8 juillet au 12 juillet

1 semaine, 35h

7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique

10 participants

2100 € HT / 2520 € TTC par participant
Le CFPTS est assujéti à la TVA (20%)

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Développer des compétences pour assister les équipes techniques dans la préparation des matériels et l'installation des équipements scéniques du plateau théâtre.

Objectifs pédagogiques

- Se repérer dans la terminologie et les métiers du plateau.
- Repérer les éléments qui forment une cage de scène / une structure scénique.
- Utiliser le vocabulaire du plateau / de la scène.
- Identifier les différents équipements scéniques : porteuses, ponts, patiences, rideaux, praticables, décors.
- Lire un plan d'implantation de décor.
- Identifier les grandes règles de l'accroche et du levage.

Public

Techniciens du spectacle, artistes, ou toute personne souhaitant développer une vision technique des équipements du plateau.

Prérequis

Intérêt pour la technique.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - PRÉSENTATION ET PRINCIPES

1 - Les différents postes et fonctions d'une équipe plateau

- Terminologie (cage de scène, structure scénique, plateau...)
- Les équipements scéniques : équipes manuelles, contrebalancées, motorisées
- Les rideaux et les accessoires de levage
- Les grandes règles de l'accroche et du levage

2 - Utilisation des équipements

- Risques professionnels
- Les noeuds les plus utilisés - pratique
- Les boîtes noires
- Les patiences et ouvertures de rideaux

3 - Outils papier

- Plan d'implantation
- Fiche technique

B - MISE EN SITUATION

- Lecture de la fiche technique et du plan à réaliser
- Préparation du matériel
- Installation d'une boîte noire
- Implantation d'un décor
- Initiation à la conduite plateau

Évaluation des acquis

Évaluation collective et permanente du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours théoriques - travaux de groupe - exercices - mise en situation.

Intervenants pressentis

Léon BONY : régisseur plateau ; Eric CAPUANO : régisseur plateau - constructeur ; Raphaël MUNOZ : conseil technique machinerie théâtrale ; Anthony NICOLAS : régisseur général - régisseur plateau ; Mohamed ZAMI : régisseur plateau.

Matériel pédagogique

Support de cours des formateurs - remise de documentation.

Lieu de la formation

CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

Équipements et matériel technique

1 - Un parc de matériel adapté

- Outillage à main spécifique
- Appareils de mesures
- Accessoires de levage
- Moteurs électriques
- Équipements scéniques : rideaux, pendrillons, frises, écrans, pongés de soie, patiences...
- Équipements de Protection Individuelle (EPI), hors chaussures de sécurité

2 - Des lieux adaptés pour la théorie et la pratique

- Un théâtre en ordre de marche comprenant tous les types de machinerie : palan, tambours, équipes à mains, équipes contrebalancées, équipes à l'allemande, équipes palanquées, équipes motorisées, informatisées, ponctuelles
- Des salles de cours équipées d'un poste informatique relié à un vidéoprojecteur.

En complément, nous vous conseillons

QCAD
Technicien plateau
Fondamentaux techniques de la lumière
Fondamentaux techniques du son

Fondamentaux techniques du plateau

OF2024-516-30.10.2023v18

4/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Information et orientation :

Le CFPTS est là pour vous conseiller et vous orienter sur le choix de votre formation en fonction de votre projet professionnel et de votre parcours personnel.

Des entretiens et un accompagnement individualisés peuvent vous être proposés.

N'hésitez pas à nous solliciter pour obtenir toute information relative au contenu des formations et aux dispositifs de financement : orientation@cfpts.com.

Inscription :

Vous pouvez obtenir un dossier de candidature :

- auprès de Marie Komperdra, responsable d'accueil (01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com)
- via notre site internet, en remplissant le formulaire : <https://www.cfpts.com/inscription/formulaire-de-telechargement>

Une fois le dossier complété, vous devez le renvoyer avec les pièces demandées par mail à l'adresse suividossier@cfpts.com, ou par courrier.

Interlocuteurs :

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Amandine Chauvey, Nawel Mazouzi, Emeline Lemaire
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !
[Facebook](#) | [X](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#) | [YouTube](#)

Fondamentaux techniques du plateau

OF2024-516-30.10.2023v18