

Principes et pratique des cintres

Formation de qualification / perfectionnement

Session 2024 : du 14 octobre au 25 octobre

2 semaines, 70h, 35 h / semaine

7h/jour entre 9h et 17h, sauf indication spécifique

10 participants

3700 € HT / 4440 € TTC par participant
Le CFPTS est assujetti à la TVA (20%)

Principes et pratique des cintres OF2024-747-30.10.2023v8

1/ CONTEXTE PROFESSIONNEL

Objectif de la formation

Mettre en oeuvre l'équipement et la manoeuvre des cintres contrebalancés en montage et exploitation, en toute sécurité et de façon ergonomique.

Objectifs pédagogiques

- Équiper en toute sécurité une porteuse de l'ensemble des matériels courants rencontré dans les salles (rideaux, lumières...).
- Proposer des solutions pour la gestion des charges ponctuelles et déportées.
- Prendre en charge le petit entretien d'un cintre contrebalancé.
- Travailler au cintre (manoeuvre et peinture) de façon ergonomique.
- Manoeuvrer des porteuses, recevoir et rédiger une conduite.
- Appréhender les principes d'utilisation d'un cintre informatisé.

Public

Machinistes, techniciens plateau.

Prérequis

Professionnels ayant déjà une expérience du plateau.

Évaluation des prérequis

Étude du dossier de candidature.

2/ DESCRIPTION DE LA FORMATION

Contenu

A - THÉORIE

- Cadre réglementaire
- La porteuse contrebalancée - principes et familles
- Terminologie ; rappels sur les accessoires de levage utilisés par les cintriers
- Analyse et dimensionnement d'une chaîne de levage

B - INITIATION PRATIQUE

- Équiper une porteuse lumière, des pendrillons, une frise, un fond, un cyclo, une toile
- Les registres
- Haubaner une porteuse
- Patiences : les différents types d'ouvertures de rideaux (grecque, française, allemande)

C - CHARGES PONCTUELLES

- Cahier des charges d'un équipement (cintre) donné
- Protocole de chargement des cintres et mise en sécurité
- Analyser les reports de charge aux suspentes
- Proposer des solutions : coupler ; américaniser / sous-percher ; reprendre au grill / faux fils ; treuils ponctuels / mouflages

D - CHARGES DÉPORTÉES

- Proposer des solutions
- Peinture intermédiaire
- Aide du plateau (guindes) / reprise au plateau de la porteuse
- Cintriers sur la commande
- Moteur de reprise du chariot de contrepoids

E - MATELOTAGE

- Épissures de chanvre
- Entretien cintre : changement des commandes
- Fabrication gabillots en chanvre

F - ERGONOMIE

- Postures, gestes, techniques spécifiques
- Entretien physique adapté, école du dos, sensibilisation à une vision globale

G - MOUVEMENTS

- Repères
- Coordination (dont couplages inversés / couplages paniers)
- Régularité
- Rédactions de conduites

Principes et pratique des cintres OF2024-747-30.10.2023v8

H - MISE EN SITUATION GLOBALE

- Dans un grand théâtre

I - CINTRE INFORMATISÉ

- Initiation aux spécificités et principes généraux de la manœuvre d'un cintre informatisé

Évaluation des acquis

Évaluation collective et permanente du transfert des connaissances acquises sur les situations de travail.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille d'auto-évaluation sur les acquis de formation.

3/ MOYENS DE LA FORMATION

Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et exercices pratiques - mise en situation.

Intervenants pressentis

Eric CAPUANO : régisseur plateau - constructeur ; Florence DALLEMAGNE : machiniste-cintrière - Théâtre du Châtelet ; Raphaël MUNOZ : conseil technique machinerie théâtrale ; Anthony NICOLAS : régisseur général - régisseur plateau ; Alexis QUINET : régisseur plateau ; Benjamin VIGIER : régisseur plateau - Chef cintrier.

Matériel pédagogique

Support de cours des formateurs - remise de documentation - visites techniques.

Lieu de la formation

CFPTS Bagnolet, 92 avenue Gallieni 93170 BAGNOLET

Équipements et matériel technique

1 - Un parc de matériel adapté

- Outillage à main spécifique
- Epissoires
- Appareils de mesures - Décamètres, télémètre - laser
- Accessoires de levage
- Elingues, élingues textiles, steelflex, manilles, maillons rapides, chaîne de raccourcissement (deck chain) ou coulistop ou autre système de réglage, colliers à anneaux, poulies pour mouflages, sacs de sable pour lest (100 kg), guindes.
- Ferme américaine
- Moteurs électriques
- Équipements scéniques : rideaux de fond, pendrillons, frises, écrans, patiences, rideau équipé à l'Italienne si possible, pinces à cyclo.
- Équipements de Protection Individuelle (EPI), hors chaussures de sécurité
- Genouillères confortables, gants cuir.
- Consommables : chanvres, fil à surlier, tube rond en bois dur.

2 - Des lieux adaptés pour la théorie et la pratique

- Un théâtre en ordre de marche comprenant tous les types de machinerie : palan, tambours, équipes à mains, équipes contrebalancées, équipes à l'allemande, équipes palanquées, équipes motorisées, informatisées, ponctuelles
- Des salles de cours équipées d'un poste informatique relié à un vidéoprojecteur.

Mise en situation dans un théâtre extérieur équipés de cintres.

En complément, nous vous conseillons

Rigging - accrocheur rigger

Technicien plateau

Accroche et levage - machinerie scénique

Accroche et levage - machinerie scénique (équipements fixes) et moteurs et ponts (grils provisoires)

Principes et pratique des cintres OF2024-747-30.10.2023v8

4/ MODALITÉS D'INSCRIPTION ET INTERLOCUTEURS

Information et orientation :

Le CFPTS est là pour vous conseiller et vous orienter sur le choix de votre formation en fonction de votre projet professionnel et de votre parcours personnel.

Des entretiens et un accompagnement individualisés peuvent vous être proposés.

N'hésitez pas à nous solliciter pour obtenir toute information relative au contenu des formations et aux dispositifs de financement : orientation@cfpts.com.

Inscription :

Vous pouvez obtenir un dossier de candidature :

- auprès de Marie Komperdra, responsable d'accueil (01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com)
- via notre site internet, en remplissant le formulaire : <https://www.cfpts.com/inscription/formulaire-de-telechargement>

Une fois le dossier complété, vous devez le renvoyer avec les pièces demandées par mail à l'adresse suividossier@cfpts.com, ou par courrier.

Interlocuteurs :

Orientation	Aurélie Clonrozier
Administration	Amandine Chauvey, Nawel Mazouzi, Emeline Lemaire
Pédagogie	Béatrice Gouffier, Florence Leroy, Maria Basch, Mathilde Czyzyszyn

Inscription et suivi administratif au 92 avenue Gallieni, 93170 BAGNOLET
01 48 97 25 16 / contact@cfpts.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !
[Facebook](#) | [X](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#) | [YouTube](#)

Principes et pratique des cintres OF2024-747-30.10.2023v8