

Régisseur Principal (F/H)

CourbevoieEvent est une société publique locale (SPL) artistique et événementielle. Elle regroupe le Théâtre Espace Carpeaux (500 places), le Cabaret (120 places), le Centre Événementiel de Courbevoie (salles polyvalentes de 1000, 300 et 150 places), ainsi que le cinéma Abel Gance classé art et essai. CourbevoieEvent propose chaque saison une centaine de représentations et accueille près de 150 événements. L'équipe est constituée de 35 salariés permanents.

Dans le cadre du développement de l'activité de CourbevoieEvent, nous recrutons un **Régisseur principal (F/H)** ou de site au sens de la convention collective des entreprises artistiques et culturelles subventionnées (CCNEAC).

Sous l'autorité du Directeur technique et sous la responsabilité du Régisseur général adjoint événementiel, le/la Régisseur.se principal.e exerce ses fonctions dans tous les espaces, salles, sites ou lieux où CourbevoieEvent est susceptible d'intervenir. Il/elle intègre l'équipe technique (lumière, son, plateau et vidéo) et réalise des régies sur le terrain, avec une spécialité orientée vidéo de diffusion et lumière. (Scénique. Pas de tournage /pas d'audiovisuel)

Il/elle a pour missions principales de :

- Mettre en œuvre les régies des événements (son, lumière-vidéo, plateau, salon, convention, ...) et participe à leur préparation, à la mise en place, l'installation et l'exploitation, la manutention et l'entretien des divers matériels, projecteurs, consoles, mobiliers, etc., qu'il/elle exploite au quotidien
- Travailler avec ses collègues régisseurs en lien direct avec les chargés de projet événementiels de CourbevoieEvent
- Participer avec eux à l'accueil technique des agences, compagnies amateurs ou productions de spectacle, associations, institutions (Ville de Courbevoie) et des entreprises clientes
- Au quotidien, assister le Régisseur général événementiel adjoint sur le terrain et dans la réalisation des tâches inhérentes à ses fonctions (encadrement des équipes, gestion et accueil des prestataires techniques, des intermittents, ...)
- Assister avec lui la Direction commerciale et événementielle pour la vente des prestations techniques
- Veiller au respect et à la mise en application des règles en matière de sécurité au travail, au port des EPI nécessaires à l'exercice des diverses activités, ainsi que des consignes de sécurité qui lui sont données
- Respecter et mettre en œuvre la réglementation de sécurité incendie et respecter les consignes
- Vérifier les plans d'occupation des salles en fonction des règles de base de la réglementation de sécurité incendie (ERP), avec l'assistance de la direction technique
- Assurer une veille réglementaire : réglementation, sécurité, droit du travail

Compétences

- Bonne connaissance de l'univers des prestataires techniques de l'évènement et du spectacle vivant
- Savoir lire, mettre à jour et publier des plans en DWG (Autocad /ZWCAD, etc.)

- Être capable de lire et de mettre à jour avec les tiers les plans de préventions, de les contresigner et de mener à bien l'inspection commune préalable des locaux avant l'ouverture du chantier
- Connaissance des techniques de base du levage scénique ; connaissances étendues dans son domaine de compétence comme régisseur.se de site du spectacle vivant

Profil recherché

- Expérience confirmée en qualité de régisseur.se de site ou régisseur.se principal.e du spectacle vivant
- Bonnes connaissances en vidéo de diffusion (pas de tournage, de cadrage ou de régie de plateau de tournage) - logiciels type VideoStage, QLab, etc. ; bonne connaissance des fichiers vidéo
- Maîtrise du Pack Office ; connaissance des logiciels de dessin type AUTOCAD, ZWCAD
- Formations habilitations souhaitées (électrique, CACES, accroche-levage, SSIAP1, ...)
- Connaissance de la console lumière GRANDMA LIGHT (2/3) appréciée
- Anglais technique apprécié
- Rigueur & ponctualité - esprit de décision & rapidité d'action
- Capacité d'écoute & de synthèse - esprit d'équipe & « savoir-être »
- Résistance au stress - créativité, réceptivité, aptitudes artistiques

Expérience recherchée

Formation diplômante dans le domaine de la régie événementielle ou du spectacle vivant et/ou 3 à 5 ans d'expérience professionnelle sur des fonctions similaires.

Conditions

CDI - statut cadre en forfait jours + 22,5 jours de RTT

Poste à pourvoir dès que possible

Date limite des candidatures : 26/02/2024

Lieu : Courbevoie (92)

Rémunération sur 13 mois selon la grille CCNEAC (gr 4) et selon le profil ; tickets restaurant pris en charge à 60%.

Modalités

Pour postuler, vous pouvez adresser votre candidature (CV + lettre de motivation) par mail à d.jaylet@cec92.com et/ou à ressourceshumaines@cec92.com