

POINT ÉPHÉMÈRE

INTITULÉ DU POSTE

Régisseur général (régie bâtiment, exposition et spectacle vivant)

NOM ET DESCRIPTION DE LA STRUCTURE


Situé au bord du Canal St Martin dans le 10ème arrondissement de Paris, Point Éphémère est autant un lieu de vie et d'ouverture aux autres que de création. Trois choses qui sont par ailleurs intimement liées.

Depuis 2004, une équipe s'emploie ici à soutenir la culture alternative et émergente sous toutes ses formes, par tous les moyens possibles. Concerts, expositions, danse, théâtre, jeux, résidences, festivals : à Point Éphémère, la création est toujours plurielle.

Ouvert à tous et à toutes, aux singularités et aux différences de toute sorte, Point Éphémère cultive un esprit alternatif, indépendant et festif, qui fait de lui un acteur incontournable de la Capitale.

DESCRIPTION DU POSTE ET LIEU D'EXERCICE

Régie son et lumière

- * Installation, fonctionnement, gestion du matériel de régie de spectacle (son, lumière, vidéo, plateau...) en intérieur et en extérieur ;
- * Sonorisation et mise en lumière des évènements en collaboration avec les équipes techniques. 

Régie Bâtiment

- * Entretien du matériel ;
- * Bricolage et réparation quotidienne ;
- * Notion électrique est un plus ;
- * Maintenance technique du bâtiment en lien avec le régisseur bâtiment.

Coordination des moyens logistiques et techniques

- * Suivre les phases de réalisation de la production des événements ;
- * Organiser la location du matériel nécessaire à la production de l'évènement ;
- * Palier aux imprévus techniques ;
- * Assurer l'accueil des groupes ou bien des prestataires le jour de l'évènement ;
- * Participer aux phases opérationnelles (montage, démontage, fonctionnement).

LES ACTIVITÉS DU POSTE

- * Apprentissage et Pilotage technique d'un évènement
- * Sonorisation et mise en lumière de manifestations
- * Manutention générale technique d'un ERP
- * Participation aux évènements



Point Éphémère

200 quai de Valmy - 75010 Paris

T. +33 (0) 950 634 007

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Site](#)

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

Connaissances

- * Maîtrise de l'outil informatique ;
- * Connaissance des appareils de sonorisation de salle de scène de concert et de mise en lumière ;
- * Bricoleur et débrouillard trouver une solution aux problèmes sont un hobby.

Compétences pratiques

- * Polyvalence,
- * Bonne qualité relationnelle et rédactionnelle,
- * Bases techniques (physique, électricité, son, vidéo, éclairage),
- * Environnement artistique et culturel.

Qualités personnelles

- * Rigueur,
- * Réactivité,
- * Autonomie,
- * Disponibilité,
- * Capacité d'adaptation et de prise d'initiatives.

DIPLÔMES ET/OU EXPÉRIENCES

- * Formation de Régisseur/Technicien du spectacle (son, lumière, vidéo, plateau...)
- * Formation dans le BTP

RÉMUNÉRATION ET TYPE DE CONTRAT

Contrat à durée déterminé de début mai jusqu'au 31 octobre 2024.
Poste également ouvert pour les contrats d'alternance.
Salaire brut : 2000,00€.

DATE LIMITE DE CANDIDATURE

Mi avril.

CONTACT DU RECRUTEUR

Merci d'envoyer votre candidature dans un mail groupé contenant ces trois adresses mails ci-dessous :

Frédérique TAUBES - Directrice : frederique@pointphemere.org
Julien VAZ – Administrateur : privatisation@pointphemere.org
Vincent LAHCEN - Régisseur bâtiment : vincent@pointphemere.org



Point Éphémère

200 quai de Valmy - 75010 Paris

T. +33 (0) 950 634 007

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Site](#)