

## FICHE D'ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

### Réseaux pour le spectacle

Chaque rubrique de cette fiche doit être complétée. Elle a pour objectif de constituer une **synthèse destinée à l'équipe pédagogique et au(x) formateur(s)**.

**Dates session :**

**Prénom / Nom :**

**Fonction / Métier :**

**Statut :**  Intermittent  Permanent > Entreprise :  Autre, précisez :

**Domaine principal d'activité :**

- |                                  |   |                                       |
|----------------------------------|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Théâtre | <input type="checkbox"/> Cirque         | <input type="checkbox"/> Cinéma       |
| <input type="checkbox"/> Danse   | <input type="checkbox"/> Opéra          | <input type="checkbox"/> Audiovisuel  |
| <input type="checkbox"/> Musique | <input type="checkbox"/> Arts de la rue | <input type="checkbox"/> Événementiel |

**Parcours et expérience professionnelle** : *Merci de rappeler en quelques lignes votre situation*

**Raisons du choix de ce stage** : *Merci de rappeler en quelques lignes vos attentes et objectifs*

Afin d'adapter au mieux le contenu de la formation et de recueillir des éléments liés au prérequis défini (bonne pratique de l'informatique, bonne connaissance des périphériques de son domaine de spécialisation, de leur configuration et de leur exploitation, connaissance générale des éléments techniques des chaînes lumière, son, vidéo), nous vous demandons de bien vouloir compléter cette grille.

Merci de mentionner votre niveau « estimé » en utilisant une échelle du type : *ne connaît pas, débutant, utilisation occasionnelle, utilisation régulière, confirmé, maîtrise*

## Informatique

|                               | Nom du logiciel si nécessaire + niveau estimé |
|-------------------------------|---|
| Windows                       |   |
| MacOS                         |   |
| Linux                         |   |
| Internet / bureautique        |   |
| Dessin assisté par ordinateur |   |
| Image / vidéo                 |   |

## Réseau

|   | Nom du logiciel si nécessaire + niveau estimé |
|---|---|
| <b>Câblage</b><br>- Cuivre<br>- Optique   |   |
| <b>Périphériques actifs</b><br>- Switch non manageable<br>- Switch manageable<br>- WiFi |   |
| TCP/IP v4<br>TCP/IP v6  |   |
| <b>Services réseau</b><br>- Routage<br>- DNS<br>- DHCP<br>- Autres                      |   |

## Lumière

|   | Nom du logiciel si nécessaire + niveau estimé |
|---|---|
| <b>Consoles</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ETC/ Cobalt / EOS</li><li>- ADB</li><li>- MA Lighting</li><li>- Autres (précisez)</li></ul> |   |
| Gradateurs  |   |
| Projecteurs réseau  |   |
| Nodes   |   |
| <b>Réseaux dédiés lumière</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ArtNet</li><li>- sACN</li><li>- MaNet</li><li>- Autres (précisez)</li></ul>   |   |

## Son

|   | Nom du logiciel si nécessaire + niveau estimé |
|---|---|
| <b>Consoles</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Yamaha 01V / DM / M7CL</li><li>- Yamaha CL/QL</li><li>- Autres (précisez)</li></ul>                                   |   |
| <b>Signaux numériques</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- AES</li><li>- ADAT</li><li>- MADI</li></ul>   |   |
| <b>Applications de contrôle</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Studio Manager</li><li>- CL editor</li><li>- LA Network Manager</li><li>- Autres (précisez)</li></ul> |   |
| <b>Réseaux audionumériques</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dante</li><li>- AES67/Ravenna</li><li>- AVB</li><li>- Autres (précisez)</li></ul>                      |   |

## Logiciels de régie vidéo / Media Server

|  | Nom du logiciel si nécessaire + niveau estimé |
|--|---|
| VJ : Arkaos / Modul8   |   |
| Millumin / Qlab  |   |
| <b>Logiciels de développement d'applications interactives</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Max</li><li>- PureData</li><li>- TouchDesigner</li></ul> |   |
| <b>Media Server de type</b><br>Catalyst / Pandora /<br>Hyppotizer / Avolites   |   |
| <b>Media Server de type</b><br>WatchOut / Modulo Player  |   |

## Signaux vidéo / projection d'image

|  | Nom du logiciel si nécessaire + niveau estimé |
|--|---|
| <b>Signaux video</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- YCrCB</li><li>- SDI</li><li>- VGA</li><li>- DVI</li><li>- HDMI</li><li>- DP</li></ul>               |   |
| <b>Télécommande de vidéoprojecteur en réseau</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Panasonic</li><li>- Christie</li><li>- Epson</li><li>- Optoma</li></ul> |   |

**Précisez en quelques lignes vos objectifs et vos perspectives professionnelles**