

PRESENTATION DE LA STRUCTURE

Installée face à la Suisse, entre lac et montagne, gérée par une association loi 1901, la Maison des Arts du Léman est une **Scène Conventionnée d'Interêt National (Art en Territoire)**.

La Maison des Arts du Léman organise une saison pluridisciplinaire d'environ 90 spectacles et 190 représentations. Elle programme à Thonon au Théâtre Maurice Novarina (580 places), à Evian au Théâtre du Casino (280 places) et au Palais Lumière (380 places), à Publier à La Cité de l'Eau (1200 places). Dans le cadre des « chemins de traverse », la Maison des Arts du Léman programme des spectacles dans de nombreux villages du Chablais. Elle organise également un festival jeune public « les P'tits Malins ».

La Maison des Arts du Léman accompagne des artistes (résidences, coproductions...)

Pour plus d'information, consulter le site internet : www.mal-thonon.org

MISSIONS

Sous l'autorité du directeur technique et du régisseur général, il/elle est chargé(e) de :

- Participer à l'étude de faisabilité des créations /spectacles accueillis et décentralisés chaque saison.
- Analyser et évaluer des besoins lumière nécessaires à la réalisation des différents projets artistiques.
- Proposer des adaptations et des options au regard des contraintes existantes.
- Assurer les montages, exploitations, conduite lumière et démontages des spectacles accueillis et décentralisés.
- Apprécier l'état des équipements indispensables au bon fonctionnement des spectacles et des équipements de sécurité
- Participer à la maintenance et l'inventaire du matériel technique, proposer des améliorations
- Assurer l'encadrement de l'équipe affectée au montage de la lumière.
- Assurer la manutention nécessaire aux activités
- S'assurer du respect de la réglementation ERP en matière de sécurité incendie et d'accessibilité pour les spectateurs et les équipes accueillies
- Participer au service de sécurité incendie pendant les spectacles en qualité de SSIAP 1.

SAVOIR FAIRE

Expérience confirmée dans un poste similaire.

Maîtrise de l'outil informatique.

Connaissances techniques lumière et plateau, Hygiène et sécurité des ERP.

Titulaire du PEMP, Habilitations électrique ,CACES apprécié.

SSIAP 1 souhaité, volonté de le passer.

Polyvalence solidaire avec le plateau et le son

Intérêt pour toutes les formes d'art (musique classique, théâtre, danse, expositions...)

Permis B indispensable (nombreux déplacements)

SAVOIR ÊTRE

Rigueur, anticipation, organisation, adaptabilité, esprit d'initiative.

Communication et sens du relationnel.

Capacité à gérer l'imprévu, à prendre des décisions rapides et réfléchies.

Grande disponibilité (soirs, weekends, été)

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Poste à temps plein en C.D.I., (1582 heures annualisées) prise de fonction dès que possible- Rémunération selon expérience - convention collective des entreprises artistiques et culturelles+ 13^{ème} mois + tickets restaurants + FNAS |
|---|

**C.V. et lettre de motivation à adresser à Monsieur le Directeur
par mail à l'adresse recrutement@mal-thonon.org
avec en objet « candidature Régisseur Lumière »
avant le 9 Mars 2025**