

FICHE DE POSTE – Apprenti Technicien Son & Lumière

Lieu : Théâtre de Dix Heures, 36 boulevard de Clichy, 75018 - Paris

Contrat : Stage ou Alternance

Début : Septembre 2025

Encadrement : Travail en binôme avec un régisseur expérimenté

Le cadre:

Le Théâtre de Dix Heures est situé au pied de Montmartre, dans le quartier de Pigalle. Le théâtre est emblématique pour avoir vu naître les carrières de Muriel Robin et de Franck Dubosc, entre autres. La salle de spectacle, offrira 150 places et sera entièrement rénovée, avec des équipements de pointe pour offrir une expérience inédite. Principalement dédié au stand-up, le théâtre accueillera également une variété d'événements et de spectacles, allant de la comédie à des seuls en scène ou du spectacle pour enfants.

La rénovation de l'espace et l'acquisition de nouveaux équipements font du Théâtre de Dix Heures un lieu idéal pour les passionnés de technique et de spectacle vivant qui souhaitent travailler dans un environnement de qualité, au cœur de Paris.

Missions

- Assister le régisseur dans l'installation, l'exploitation et le démontage des équipements son, lumière et vidéo.
- Participer à la gestion technique des spectacles et événements.
- Contribuer à la maintenance et à l'entretien du matériel scénique.
- Assurer un support technique aux équipes artistiques.
- Appliquer les normes de sécurité et les bonnes pratiques techniques.

Compétences développées

- Polyvalence
- Prise en main des équipements son, lumière et vidéo.
- Utilisation des consoles Chamsys MQ50 (lumière) et Yamaha DM3 (son).
- Maîtrise du logiciel QLAB 5 pour la gestion du son et de la vidéo.
- Compréhension et exploitation des réseaux scéniques.
- Réactivité et capacité à résoudre des problèmes techniques en situation réelle.

Profil recherché

- Étudiant(e) en formation technique (son, lumière, scénique) ou équivalent.
- Curiosité et engagement dans l'apprentissage des techniques du spectacle vivant.
- Sens du travail en équipe, rigueur et capacité d'adaptation.
- Intérêt pour l'environnement du théâtre et envie de contribuer à son développement.

Cette expérience vous permettra d'acquérir des compétences essentielles au sein d'un théâtre en pleine renaissance, en immersion aux côtés d'un régisseur expérimenté.