|  |
| --- |
| **Intitulé du poste**  Régisseur(se) son et plateau de L’Orange Bleue\* |
| **Nom et description de la structure**  L’Orange Bleue\*- Espace culturel d’Eaubonne, Spectacle Vivant et Cinéma, déploie une programmation pluridisciplinaire. Il soutient la création contemporaine avec une saison de 30 spectacles, du cinéma le mercredi et en temps scolaire et valorise les pratiques amateures. L’Orange Bleue\* est membre des réseaux Escales Danse, CirquEvolution, PIVO, G20 en IDF, Ecran VO. |
| **Description du poste et lieu d’exercice**  Sous l’autorité du Directeur technique-Régisseur général, en étroite collaboration avec lui et le régisseur lumière, vous accompagnez le projet dans l’ensemble des aspects techniques et sécuritaires des exploitations de L’Orange Bleue\*, du bâtiment, et participez aux évènements organisés par la Direction de l’Action Culturelle (Eaubonne en fête, Un été à Eaubonne, Salon du livre)  **ACTIVITES PRINCIPALES**  Régie son-plateaudes saisons de L’Orange Bleue\* et évènements DAC   * Organise les moyens techniques et logistiques son et plateau * Garanti les conditions d'accueil et de confort d’écoute des publics et des artistes * Réalise, coordonne les montages, réglages et démontages * Assure la régie son ou plateau au besoin * Assure des bonnes conditions d'accueil et de travail des équipes professionnelles, amateures et des publics * Maintenance, rangement des équipements, matériels et mobiliers * Applique les règles d'hygiène, de sécurité et de prévention * Veille aux évolutions technologiques scéniques, son et machinerie * Participe aux montages-démontages lumière   Assistanat régie générale-direction technique   * Demande les devis de location de matériels, consommables * Participe aux études d’investissements son, plateau   **MISSIONS ANNEXES**   * Peut participer à des projections cinéma, en soutien à la chargée du projet * Participe au quotidien de la structure, équipe : accueils des publics, réflexions stratégiques d’évolution des projets, actions ponctuelles de promotion des saisons, installation des salles, ateliers… |
| **Description du profil recherché**  **.** Expérience similaire appréciée  **.** Enseignement technique dans le domaine du son  **.** CACES 1A, habilitation électrique, SST appréciés  **.** Comprendre une demande artistique, analyser une fiche technique  **.** Connaissances matériels scéniques  **.** Maîtrise du matériel son (CL5, M32, réseau Dante, Logiciels son)  **.** Maitrise outil informatique (Pack Office)  **.** Sensibilité spectacle vivant, théâtre et danse  **.** Bonne aisance orale et rédactionnelle  **.** Excellentes qualités humaines  **.** Organisation, dynamisme, force de proposition  **.** Sens de la hiérarchie, diplomatie, savoir rendre compte, travailler en transversalité |
| **Rémunération et type de contrat**  Rémunération statutaire + régime indemnitaire – Fonction Publique Territoriale – Cadre d’emploi des Techniciens territoriaux |
| **Date limite de candidature**  15 septembre 2025 |
| **Contact du recruteur (adresse, téléphone, mail)**  Ville d’Eaubonne  Direction des Ressources humaines  01 34 27 33 42  1 rue d’Enghien  95600 Eaubonne  [www.eaubonne.fr](http://www.eaubonne.fr)  [recrutement@eaubonne.fr](mailto:recrutement@eaubonne.fr) |