

CORRIGÉS ANNALES 2024
TECHNICIEN.NE DE SPECTACLE ET D'ÉVÈNEMENT
CONCOURS ÉCRIT

Concours organisé en 5 parties :

ÉPREUVE DE CULTURE GÉNÉRALE

ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ÉCRITE

ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE

ÉPREUVE DE CULTURE SCIENTIFIQUE (NIVEAU 3^E)

- ALGÈBRE
- RÈGLE DE 3
- CALCUL DE SURFACE

ÉPREUVE DE LECTURE D'UN PLAN TECHNIQUE

ÉPREUVE DE CULTURE GÉNÉRALE

- Combien y a-t-il de pays membres de l'Union Européenne ?

- a) 9
- b) 27**
- c) 31

- Reliez chaque dramaturge à son oeuvre :

William Shakespeare	←	En attendant Godot
Marivaux	←	Roméo et Juliette
Samuel Beckett	←	La double inconstance

ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Lecture d'un texte puis questions de compréhension

Martin Luther King

"Le discours donne encore des frissons. Il a beau avoir 50 ans, il n'a pas perdu en intensité et en émotion. Le 28 août 1963, devant le Lincoln Memorial, à Washington, Martin Luther King s'adresse à une impressionnante foule en prononçant à plusieurs reprises "I have a dream". Son discours de seize minutes - point culminant de la marche vers Washington pour le travail et la liberté - électrise des centaines de milliers d'anonymes venus de tous les Etats-Unis.

D'une voix vibrante, le pasteur dénonce la ségrégation, les autres formes de racisme qui touchent les Noirs américains et lance un message de paix : "Je fais le rêve qu'un jour, sur les collines de terre rouge de Géorgie, les fils des anciens esclaves et les fils des anciens propriétaires d'esclaves pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité." Et encore : "Je fais le rêve que mes quatre enfants habiteront un jour une nation où ils ne seront pas jugés sur la couleur de leur peau mais à la mesure de leur caractère."

UN DEMI-SIÈCLE APRÈS LA MARCHE

Cette puissante allocution qui a contribué à lutter pour les droits civiques, fut, à l'époque, un événement médiatique : c'était la première fois que le discours d'un leader noir avait été retransmis en direct sur les principales chaînes américaines. Lors de cette retransmission, on pouvait voir des hommes et des femmes écoutant religieusement Martin Luther King ; des Noirs et des Blancs, main dans la main, dénonçant la ségrégation raciale ; des affrontements entre policiers et manifestants ; des images de lieux réservés au "White" et d'autres uniquement au "Colored" ; la présence d'un policier blanc au côté du révérend qui ne s'était pas gêné pour lui réajuster les micro...

Pour commémorer ce discours, Arte consacre une soirée à Martin Luther King et à l'héritage qu'il a laissé, un demi-siècle après. La chaîne rediffuse son discours en intégralité et en version originale, mais aussi un portrait d'Oprah Winfrey, la diva cathodique, des documentaires sur l'importance de la musique dans l'obtention des droits civiques et des films comme Do the Right Thing, de Spike Lee.

Il y a cinquante ans, Martin Luther King lançait à la foule : "Je vous le dis ici et maintenant, mes amis, bien que, oui, bien que nous ayons à faire face à des difficultés aujourd'hui et demain, je fais toujours ce rêve : c'est un rêve profondément ancré dans l'idéal américain. Je rêve que, un jour, notre pays se lèvera et vivra pleinement la véritable réalité de son credo : Nous tenons ces vérités pour évidentes par elles-mêmes que tous les hommes sont créés égaux." Un discours qu'un autre leader noir américain aurait pu tenir aujourd'hui, encore plus après le récent acquittement de George Zimmerman, jugé pour avoir tué un adolescent noir."

Mustapha Kessous

Le Monde, 28 août 2013

Exemple de questions :

a) En quoi cet évènement est-il historique ?

Pour répondre à cette question, dans le texte de la page précédente, surlignez directement 1 à 2 phrases maximum qui vous semblent répondre au mieux à cette question.

b) Dans cet article, quelle discipline artistique est mentionnée pour avoir contribué à la lutte contre la ségrégation raciale ?

- La danse
- Le théâtre
- La musique
- La photographie

ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE

- Rédigez un texte de 1 à 3 pages maximum autour d'un sujet de société.

Exemple de sujet

Au sein d'un groupe, ou d'une équipe, il arrive parfois que l'un des membres soit exclu, ou se sente rejeté par les autres. Vous avez certainement, vous-même, déjà vécu une expérience d'exclusion, en tant que témoin ou victime. Vous expliquerez une situation, dont vous avez été témoin ou victime, qui illustre le sujet précité. Vous vous attacherez à préciser quels comportements vous avez pu relever au sein du groupe et votre réaction face à la situation. Enfin, vous expliquerez pourquoi ce vécu a changé, ou pas, votre point de vue et comment vous agiriez si pareille situation devait se reproduire.

CRITERES DE NOTATION

- **Pertinence et argumentation des propos (10pts)**
 - *Propos cohérents, exemples pertinents et argumentation étayée / Qualité et quantité de la production écrite*
- **Cohérence de la syntaxe (3pts)**
- **Cohérence du plan (2pts)**
- **Précision du vocabulaire (2pts)**
- **Respect des consignes (1pt)**
- **Justesse de l'orthographe (1pt)**
- **Qualités de la graphie (1pt)**

ÉPREUVE DE CULTURE SCIENTIFIQUE

ALGÈBRE

- Calculez x
 $3x+12=0$
 $3x = -12$
 $x = -12/3$
 $x = -4$

RÈGLE DE 3

- 1 section de tapis de danse coûte 573 euros pour 15 m².
Combien coûte la couverture de 105 m² ?
 $105/15=7$
 $7 \times 573 = 4\,011 \text{ euro}$

CALCUL DE SURFACE

- Margot loue un studio dont les dimensions sont :
Largeur = 351 cm ; Longueur = 550 cm ; Hauteur sous plafond = 244 cm
 - a) Quelle est la surface de la chambre en m² ?
 $3,51 \times 5,50 = 19,305 \text{ m}^2$
 - b) Quel est le volume de la chambre en m³ ?
 $19,305 \times 2,44 = 47,1042 \text{ m}^3$

ÉPREUVE DE LECTURE D'UN PLAN TECHNIQUE

- Lire et comprendre un plan technique (plan de feux, plan d'implantation de décors...), être en capacité de fournir des informations simples.

Cet exercice est nouveau et ne figurait pas dans les concours précédents. Nous n'avons donc pas de corrigé à vous fournir. Sachez néanmoins que nous ne vous demandons pas de compétences particulières en dessin technique.