

## Technicien polyvalent de l'évènementiel (H/F)

Temps plein – CDI

Poste à pourvoir dès que possible

A partir de 30k€ brut /an

Turing 22 acteur de l'innovation à Clermont-Ferrand, imagine et développe des espaces de coworking où entreprises et talents s'épanouissent. Depuis 2019, son premier site de 4 700 m<sup>2</sup> réunit bureaux privés, lounges, salles de réunion thématiques et auditorium, créant un lieu unique pour travailler et collaborer.

Avec Le Pic, ouvert début 2026, l'aventure prend une nouvelle dimension : 18 000 m<sup>2</sup> dédiés au coworking, au coliving, au food court, à la beauté et à la scène événementielle. Que ce soit pour des résidents locaux, des visiteurs ou des professionnels travaillant dans la région, chacun est le bienvenu pour commander un verre au bar central, déguster un repas dans notre Foodcourt ou bien assister à un spectacle dans notre espace dédié, La Scène.

### Pourquoi nous rejoindre ?

Rejoindre le PIC & Turing 22, c'est rejoindre une aventure collective où vos idées comptent autant que vos compétences.

En tant que Technicien(ne) polyvalent(e) de l'évènementiel, vous serez basé(e) sur notre site Le Pic.

Vous assurez la gestion, l'organisation, l'exploitation et la maintenance de l'ensemble des équipements audiovisuels, son, lumière et video de l'établissement.

### Ce que nous vous offrons :

Un environnement unique : coworking, coliving, foodcourt, projets innovants.

Un rôle clé dans l'ouverture récente et le développement d'un site emblématique.

L'opportunité de travailler en équipe, dans une logique d'échange et de transmission.

Des conditions de travail attractives : semaine de 4 jours (du mercredi au samedi), salle de sport et salles de sieste à disposition, conciergerie d'entreprise, etc...

### Vos missions :

- **Gestion du parc technique et des équipements**
  - Inventaire et suivi du matériel
    - Réaliser l'inventaire complet des équipements audiovisuels, sons, lumière et vidéo ;
    - Établir et maintenir à jour une base de données d'inventaire ;
    - Identifier les équipements manquants, obsolètes ou nécessitant un remplacement.
  - Maintenance et contrôle
    - Vérifier régulièrement le bon fonctionnement de chaque équipement (table de mixage, système de diffusion sonore, projecteurs et éclairages, caméras PTZ, etc) ;
    - Documenter les dysfonctionnements détectés ;
    - Participer à l'amélioration continue de la fiabilité du parc technique.
  - Gestion du stock et du local technique
    - Organiser et sécuriser les espaces de stockage ;
    - Mettre en place des procédures logistiques facilitant les préparations et les retours de matériel ;
    - Veiller à la propreté et à la bonne tenue des locaux techniques, etc

- **Conception et préparation technique des évènements**
  - Élaboration des scénarios techniques
  - Identifier les différents formats d'exploitation (concerts, conférences, séminaires, évènements privés, etc) ;
  - Définir pour chaque typologie d'évènements les besoins techniques associés ;
  - Produire les configurations types son, lumière et vidéo adaptées.
    - Programmation et paramétrage
  - Préparer les équipements techniques selon les scénarios définis ;
  - Configurer les systèmes audiovisuels afin de garantir une mise en œuvre rapide et fiable ;
  - Assurer la cohérence et l'optimisation des installations techniques.
  
- **Exploitation technique des évènements**
  - Préparation et installation
  - Préparer les dispositifs techniques nécessaires aux évènements ;
  - Installer, raccorder et tester les équipements ;
  - Effectuer les réglages techniques avant ouverture au public.
    - Régie et supervision
  - Superviser les systèmes son, lumière, vidéo et diffusion ;
  - Réagir rapidement en cas d'incident technique ;
  - Garantir la qualité technique des prestations réalisées.
    - Coordination opérationnelle
  - Collaborer avec les équipes internes, les prestataires et les organisateurs ;
  - Assurer la transmission des informations techniques nécessaires au bon déroulement des évènements ;
  - Participer à l'accueil et à l'accompagnement des intervenants techniques extérieurs.
  
- **Sécurité et conformité**
  - Veiller au respect des normes de sécurité applicables aux équipements et aux installations ;
  - Appliquer les procédures de prévention des risques ;
  - Garantir la conformité des branchements, câblages, etc
  - Signaler toute anomalie pouvant compromettre la sécurité des personnes ou des biens.

### **Et vous ? :**

- Vous détenez à minima un diplôme de niveau Bac+2 en régie spécialisée du spectacle, option son, lumière ou plateau ou tout autre diplôme dans le domaine du spectacle ou de l'évènementiel.
- Vous pouvez justifier d'une expérience significative dans l'exploitation technique d'espaces évènementiels, culturels ou de spectacle vivant, ainsi que d'une expérience en gestion de parc matériel et en régie technique.
- Vous maîtrisez les équipements son, lumière, vidéo et multimédia, disposez d'une capacité à diagnostiquer et résoudre des pannes techniques et connaissez les logiciels de contrôle et de programmation.
- Idéalement, vous faites preuve d'une appétence pour les nouvelles technologies et l'intelligence Artificielle.
- Réactif, polyvalent, autonome tout en sachant travailler en équipe, vous savez gérer vos priorités et disposez d'une capacité à formaliser des procédures techniques.
- Habilitations électriques et CACES nacelle appréciés (formation envisageable)

Prise de poste dès que possible

Horaires variables selon la programmation

Travail en soirée, week-end et jours fériés selon les évènements

Déplacements ponctuels possibles

Port de charges et interventions techniques sur site.

Pour mieux nous connaître : <https://www.turing22.com/> - <https://pic.life>

Pour postuler : [joinus@turing22.com](mailto:joinus@turing22.com)